



Con Fidel para siempre

***Santiagoueros le rinden homenaje**

ANGELA SANTIESTEBAN BLANCO



Una ofrenda floral en nombre del pueblo de Cuba que asemeja un corazón de flores blancas y rojas simbolizando el amor, respeto y perpetuidad de los cubanos por sus ideales, fue depositada ante la piedra monolito que atesora las cenizas del Líder Histórico de la Revolución cubana Fidel Castro.

Asimismo, se colocaron rosas a la Madre de la Patria Mariana Grajales y en los mausoleos de Céspedes y Martí, en la senda de los Padres Fundadores de la Nación cubana, custodiados por integrantes de Unidad Guardia de Honor de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

Justo a las 6:30 a.m., de este 4 de diciembre, y con las primeras luces del día, comenzó la ceremonia de homenaje con las notas de nuestro Himno Nacional, y acto seguido se escuchó el concepto de Revolución en la voz del Comandante en Jefe, y al compás del tema "Eterno Fidel" de Ney Milanés, interpretado por la banda de música del Ejército Oriental, las autoridades de la provincia de Santiago de Cuba, junto a cuadros y dirigentes, rindieron tributo en el Cementerio Patrimonial Santa Ifigenia a quien pensó, organizó y encabezó la Revolución cubana.

Igual que dos años atrás, con los primeros rayos del sol, la Plaza de la Revolución Antonio Maceo se fue llenando de pueblo y una multitud partió desde allí en dirección al camposanto de la Ciudad Héroe, pedestal de la Patria, para rememorar las honras fúnebres del hombre que no dejó que el Apóstol muriera en el año de su centenario.

Los participantes recorrieron unos 2,7 kilómetros, recordando el último tramo por donde pasó el cortejo fúnebre hasta llegar al monolito que hoy custodia al guerrillero de la Sierra y el llano, que continúa guiándonos con su legado.

Como dice la canción de Raúl Torres, una multitud de santiagoueros marchó por la Avenida Patria al encuentro con el Comandante en Jefe sin que nadie los convocara, espontáneamente peregrinaron hasta la necrópolis de la urbe porque el corazón nos sigue latiendo afuera y no queremos dejarlo ir.



**(Foto-reportaje
en Página 4)**



Angela Santiesteban Blanco
atsanti@enet.cu

Me complace reunirme con ustedes para continuar nuestra plática; ya se respiran los aires de fin de año, los santiagueros se alistan para despedirlo y recibir 2019 con nuevos bríos... LISMAY Ferrer Dumois, reside en el reparto Antonio Maceo, y dice: “El chofer de la Diana matrícula B143 645 y numeración 079, que cubre la ruta Antonio Maceo-Plaza de la Revolución, maltrata a los pasajeros, alegando que “él hace con la guagua lo que le da la gana”, mi pregunta es ¿dónde queda el respeto a la población?...**TANIA Martí Benítez, vive en General Miniet # 46, entre 8 y 9, reparto 30 de Noviembre, afirma:** “Hace más de tres años la lámpara del poste de alumbrado público que está frente a mi casa, no alumbra, lo hemos reportado, y no lo arreglan. ¿Por qué debemos estar, en las noches, a oscuras en una calle tan transitada por autos y peatones?... ISLEINIS Caballero, envía un reconocimiento al servicio de Neonatología del Infantil Norte, Ondi, por el amor y entrega con que trataron a mi niña, quien estuvo ingresada en esa sala 18 días. De igual forma a la de Cardiología del hospital Dr. Juan Bruno Zayas, y a las enfermeras de coronario y a todos los doctores”... **DAIRENIS Del Toro González, vive en Maceo # 419 entre General La O y República, municipio de Palma Soriano, reseña que:** “En este municipio los coches son el principal medio de transporte; desde las vacaciones los cocheros han implantado un nuevo precio, a cualquier hora del día y hasta donde vayas, por muy corto que sea el tramo; ellos maltratan a la población, los coches se encuentran en malas condiciones e incluso no cumplen con las normas higiénicas. Las quejas sobre esta situación ‘llueven’ y las soluciones no aparecen, mi pregunta es ¿dónde está el trabajo de los inspectores?... MARTHA Infante Vidal, vecina del Edificio 21-B-2, apartamento 9, Rajayoga, expresa: “Hace varios meses en la parte posterior del inmueble hay una fosa vertiendo; la reportamos, la ‘arreglaron’, pero el problema sigue porque el trabajo no tuvo calidad”, Chi lo sa...” **“Resido en Finca Santo Cristo sin número, poblado El Cristo, y como ama de casa siento en cada momento los incesantes frenazos que dan los vehículos que pasan por el frente de mi casa debido a los huecos que se han producido en la carretera, hace aproximadamente un mes un carro del turismo salió disparado, hace dos días hubo otro pequeño accidente de dos vehículos sin daños humanos; por lo que se hace necesario su arreglo urgente”, escribió AGLAYA REYES...** ROSANDRA Acosta, vive en Aguilera # 1 251 entre 7 y 8, reparto Santa Bárbara, afirma: “Hace un mes se me rompió la caja decodificadora marca Runch, y al preguntar en el taller TRD situado en Carnicería, me dijeron que no tienen piezas para arreglarla, específicamente la placa, mi pregunta es, cómo puedo darle solución a este problema”... **“Se acerca el fin de año y con este las Ferias en varios puntos, sería recomendable que el organismo que tiene que velar porque se cumpla la Resolución 54 del 2018, sitúe balanzas de comprobación principalmente donde se venden los cárnicos”, apuntó LUIS SANTIAGO, de Calle 12 # 164 entre 11 y A, Mariana de la Torre...** NOEMÍ A. Alexander Carter, vive en Calle 10 # 127 entre 11 y A, reparto Mariana de la Torre, expresa: “Hace más de un mes que las rutas 5, 16 y 35 que tienen una parada frente a la Universidad están desviadas y según informan algunos choferes es por una rotura que hay en el alto de Quintero, quisiera saber qué tiempo va a durar esta situación...”**TANIA García Contreras, vecina de San Pío # 109 entre Trinidad y Lauro Fuentes, afirma:** “Desde mayo tengo mi teléfono fijo cruzado con otro número, vienen los reparadores y no se resuelve el problema, en una ocasión me cambiaron el número con el de una vecina, sigo en espera de que le den solución y sigue la afectación”...**CRISTINA Jiménez, vecina de Calle 13 # 334 entre Mendieta y Final, Santa Bárbara, expresa:** “Felicitó al chofer de Astro, Elio Pupo Aguilar y a su compañero de tripulación, durante el viaje que realicé Habana-Santiago de Cuba en el horario de 3:30 p.m., el 30 de noviembre, por ser ejemplo del buen trato, amor y respeto a los viajeros”, las palmas para ellos...**IMILSIS Hechavarría Acosta, de Carnicería # 805 entre San Carlos y Santa Rosa, plantea que:** “El carro que recoge la basura en esta área no cuenta con ningún medio que avise su paso por la cuadra, hay que estar velándolo a cualquier hora, pregunto, es muy difícil conseguir una campana o algo que emita un sonido que permita a los vecinos percatarse de la presencia del carro”... Con esta me voy y los espero el próximo sábado...

Sabadazo

Rememoran Día de las FAR

NAZÍN SALOMÓN ISMAEL

En el mausoleo a José Martí fueron depositadas ofrendas florales en nombre del General de Ejército Raúl Castro Ruz, primer secretario del PCC, del Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros Miguel Díaz-Canel Bermúdez; del Consejo de Estado y de Ministros; y del pueblo de Cuba.

Lo anterior trascendió durante la ceremonia militar y guardia de honor especial a los Héroes de la Patria, en el cementerio patrimonial Santa Ifigenia, que conmemoró este 2 de diciembre el aniversario 62 del desembarco del Yate Granma y el Día de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (Far).

Presidida por Lázaro Expósito Canto, primer secretario del Partido en la provincia; Beatriz Johnson Urrutia, vicepresidenta del Consejo de Estado y presidenta de la Asamblea Provincial del Poder Popular; miembros de las Far, y demás representantes del Gobierno y del Partido en el territorio, la celebración contó con integrantes de la Guardia Marina de la Academia Naval, de la provincia de Granma, Orden Antonio Maceo, y alumnos de la Escuela Militar Camilo Cienfuegos de Villa Clara, quienes también rindieron tributo al Comandante en Jefe, Fidel Castro Ruz.

La misión de las Far es garantizar el cumplimiento de las actividades combativas y la participación de sus miembros en las acciones que garanticen el desarrollo económico del país y la protección del medio ambiente.



Foto: Daniel Houdayer

Como insignia: la ética

OLGA V. GARCÍA PALAU

Históricamente las civilizaciones han visto en la justicia una oportunidad de equilibrar los despropósitos del mal sobre el bien. Muchas corrientes de pensamiento se han derivado desde que el hombre, allá por la antigua Grecia, comenzaba a plantearse la administración de la justicia como un elemento que hoy todavía sigue incidiendo en el desarrollo de la sociedad, pero que claramente se ha ido perfeccionando.

Visiones que sostienen el concepto de justicia desde el conocimiento, la observación, lo justo o lo legal, también contemplan a la virtud, como un asunto digno de incluir en el estudio o aplicación del mundo de los hombres y las leyes.

En nuestro país desde que en 1973 fue aprobada la organización del sistema judicial y su proyecto fuera ampliamente debatido y sometido a una discusión pública creándose así el sistema único de tribunales populares en toda Cuba, quedó establecido que la función de impartir

justicia dimana del pueblo.

El matiz humanista, desde entonces, ha permeado la actuación de quienes profesionalmente se dedican a la defensa del derecho y de quienes en ese camino también, les asisten o colaboran, desde la imparcialidad.

Valores y principios cardinales rigen el desempeño diario de quienes laboran en los tribunales de nuestro país. La profesión les exige ser transparentes, responsables, incorruptibles y dignos merecedores de la confianza de la gente. Su labor cotidiana y su conducta personal no han de refirir en lo absoluto y sus acciones deben de propiciar el desenlace de eventos que desde la honestidad, han de interpretar para garantizar la mejor de las soluciones.

Más allá de hacer valer la ley y ajustarse a lo que en esta se recoge, quienes laboran en el ámbito judicial deben desarrollar una sensibilidad que les permita distinguir la verdad y la razón como insignias de los principios éticos que defiende nuestro país y que debemos identificar como “cómplices” en el afán de convertirnos en una nación próspera y sostenible.

Convocatoria

Tele Turquino pone en convocatoria las siguientes plazas:

- 1- Especialista B para la defensa y Defensa Civil. Requisitos: Graduado de nivel superior, con experiencia en la actividad. Salario: 395.00. Grupo x.
- 2- Auditor A Asistente. Requisitos: Graduado de nivel superior. Habilitado como Auditor. Salario: 395.00. Grupo x.
- 3- Especialista C en Gestión de los Recursos Humanos. Requisitos: Graduado de nivel superior, con experiencia en la actividad de Organización del trabajo y los salarios (OTS). Salario: 395.00. Grupo x.
- 4- Videotecario. Requisitos: Graduado de nivel Medio Superior. Salario: 270.00. Grupo IV. Pago por coeficiente según lo establecido en la Resolución 32 del ICRT.
- 5- Carpintero Escenográfico A. Requisitos: Nivel Medio y conocimientos en la actividad de carpintería. Salario: 275.00. Grupo VII. Pago por coeficiente según lo establecido en la Resolución 32 del ICRT.
- 6- Auxiliar de Iluminación. Requisitos: Nivel Medio graduado en la especialidad. Salario: 240.00. Grupo III. Pago

por coeficiente según lo establecido en la Resolución 32 del ICRT.

7- Torrero B. Requisitos: Nivel Medio, Graduado de la especialidad. Salario: 275.00. Grupo VII. Pago por coeficiente según lo establecido en la Resolución 32 del ICRT.

8- Administrador. Requisitos: nivel Medio Superior. Salario: 385.00. Grupo XI.

9- Técnico en Ahorro y Uso Racional de la Energía. Requisitos: nivel Medio Superior. Salario: 355.00.

10- Electricista A Automotor. Requisitos: Técnico Medio. Salario: 305.00. Grupo VIII.

11- Operador General de Mantenimiento General y Reparación. Salario: 260.00. Grupo IV.

12- Ayudante. Salario: 255.00. Grupo II.

13- Auxiliar de Limpieza. Salario: 245.00. Grupo I. Pago por Estimulación.

Los interesados deben presentarse en la Oficina de Recursos Humanos de Teleturquino en Calle Segunda entre D y E Reparto Sueño.

Creaciones populares

GRACIAS POR TODO FIDEL

Se desbordan sentimientos de pasión y no hay tristeza
Queda tu obra presente y su vigencia
Diste gracias a Santiago y hoy los santiagueros te agradecemos a ti
Tu esfuerzo y tu gran esmero.
Porque tú eres la Patria
Humanista, tú el primero
¡Gracias por todo Fidel!
Fe tenemos en ti Ministro Ingente
Inteligente guía de talla internacional
Dirigente, materializador de una obra
Eficiente rector, emprendedor intelectual, capaz
Líder ineludible, gran forjador,
Decidido, rebelde:
Hombre en Revolución!
Tania Vera Gonce

MEDICINA VERDE

Aloe vera o Sábila

Un tracto digestivo que funcione correctamente es una de las claves para tener una buena salud. El aloe calma y limpia el tracto digestivo y es beneficiosa para el mejoramiento de la digestión. También mantiene la flora intestinal sana y ayuda a disminuir las bacterias dañinas en nuestro intestino.

Lupe y María Elena

De Santiago a las Coloradas

Santiago se hace alzar
Tan alta como el Turquino
Y vestida de verde olivo
Conquista el patrio altar
Sus calles vuelven a sangrar
Un treinta de noviembre.
Se hace inagotable fuente
Del decoro y la dignidad
Y fluye hospitalaria ciudad
Rebelde, heroica siempre.
Si salimos, llegamos
Fue la frase prometida
Y en las Coloradas cumplida
Entre manglares y pantanos
De aquellos hijos gallardos
En la viril expedición
Nace el rebelde embrion
De las Far que funda Fidel
Del pueblo, guardiana y fiel
Baluarte de Revolución

Esmérides Sánchez Hernández

ENTRE NOSOTROS

Mi casa Punto CU

Autor y Música: Tony Ávila

Voy a cambiar los muebles de mi casa
le cambiaré el color a las paredes
restauraré las puertas, las ventanas
y el viejo dominó sin doble nueve.
Voy a quitar las viejas cerraduras
creo que están de más ciertas
paredes
aprendí con el tiempo que se
puede
cambiar sin que se dañe las
estructura.
Hoy podaré el jardín y a los
retoños
los cuidaré para que crezcan sanos
hoy voy a consultar con mis
hermanos
los cambios que a la casa
sobrevienen.
No tengo que correr porque la
prisa
puede que le haga daño a los
cimientos
y aunque en mi casa me siento
contento

hay cambios que mi casa necesita.

Voy a hacer ciertos cambios en mi casa
como hicieron mis padres en su tiempo
al cabo esta será la misma casa
los que no son iguales son los tiempos.

Voy a cambiar adornos y costumbres
la flor artificial y hasta el florero
le quitaré a los hierros, el herrumbre
y le daré comida a mis guerreros.

Asumiré que soy el heredero
ya que tengo esta casa por fortuna
la casa que no cambio por ninguna
y en la que están las cosas que más quiero.

No tengo que correr porque la prisa
puede que le haga daño a los cimientos
y aunque en mi casa me siento contento

hay cambios que mi casa necesita
y aunque en mi casa me siento contento
hay cambios que mi casa necesita.

“ENSEGUIDA FUI A LLEVARLE FLORES A FIDEL”

Texto y foto:
M.Sc. MIGUEL A. GAÍNZA CHACÓN

Los mismos paisajes, ríos, y cuevas que impresionaron al televidente cubano en la novela brasileña Imperio, filmados en parte en el norteño Estado de Roraima, también entermecieron al médico cubano Roberto Gaínza Santos cuando los vio. “Es fabulosa la visión que uno percibe de esos lugares”, dijo.

El santiaguero Gaínza Santos es uno de los héroes de bata blanca que acaba de retornar del gigante sudamericano. Allí llegó el 3 de junio de 2017 y luego de un extenso viaje: Brasilia-Sao Paulo-Manaos, y de 12 horas por carretera hasta Boa Vista, capital precisamente de Roraima, llegó al municipio Bonfin, y venció los últimos 280 kilómetros hasta la comunidad intrincada de Vila Vilehna.

Así se convirtió Roberto en el segundo médico en pisar ese paraje del norte brasileño; el primero, también cubano, había sido el Dr. pinareño Yoset, ambos del programa Mais Médicos, promovido por la presidenta Dilma.

Luego de su labor asistencial en La Pimienta, en varios hospitales y policlínicos de Santiago de Cuba, y de sus misiones en Venezuela, en Ecuador y ahora en el gigante sudamericano, Roberto, especialista de I Grado en Medicina General Integral (MGI), con diplomado en Imagenología y vasta experiencia en el trabajo ginecobstétrico, es un colaborador de larga trayectoria.

Gaínza Santos encontró a unos 610 pobladores, pero luego de la dispensarización que hizo aumentó a 1 500 habitantes “porque había personas que no estaban inscritas en el registro oficial del lugar que es una comunidad del Mato que quiere decir ‘matas del interior’, con zonas vírgenes, ríos, cuevas.

“Me encontré con lugares donde yo no podía ir... Bueno, no solo yo. Ni los propios brasileños lo podían hacer si no eran de la etnia. Uno que hablaba portugués le traducía al macuchi, ellos salían, yo los consultaba y de ahí volvían a entrar a su monte.”

Pero tal y como sale en “Imperio”, la zona es rica en minerales: oro, diamante, cuarzo. Y muy vigilada. Traspasar un lindero de esos hasta por equivocación puede significar la muerte.

El médico cubano atendió a la población formada por brasileños, guyaneses y venezolanos; los primeros estaban divididos en caboclos, que se organizaban; indígenas, que se mueven de un lugar a otro; los colombos, que son los afrodescendientes, y los riveriños, que viven en las márgenes de los ríos y que al igual que los indígenas se trasladan hacia los sitios donde para ellos están mejor.

Dispersos en las zonas más intrincadas del municipio Bonfin se encontraban tres médicos cubanos: la doctora Yumary Rodríguez Causse, de Palma Soriano, que estaba en San Francisco; el Dr. Adonis Mesa, de La Habana, en Vila Nueva Esperanza, y Gaínza Santos, el más alejado de la civilización.

Ellos solo se veían en la ciudad, donde cursaban la especialización “porque obligatoriamente teníamos que hacerla; era una condición indispensable para continuar dentro del programa Mais Médicos”.

Lo más significativo que encontró el Dr. Roberto fueron las



condiciones higiénico-epidemiológicas muy precarias. Por ejemplo, había agua potable, aunque llegaba contaminada por los desechos y a veces tenía exceso de cloro.

“Yo insistía mucho en que hirvieran el agua; existía el fecalismo al aire libre; los desechos los recoge un carro dos veces a la semana, pero el resto del tiempo mucha gente lanza los desperdicios a la calle.

“Allí no se conoce la planificación familiar ni el uso de ningún anticonceptivo; los dispositivos intrauterinos son totalmente desconocidos. Aunque en ese sentido yo nunca pude hacer ninguna acción de salud dirigida a mujer o a hombre porque era casi imposible. Eso es muy respetado allí, entonces había que remitir al ginecólogo.

“Mi acción la realizaba cuando ya era imposible otra cosa, por ejemplo un parto. No se podía tocar a nadie... usted sabe. Y si era imprescindible se hacía en presencia de una enfermera o un enfermero. Ya la palpación de abdomen, auscultación respiratoria cardiovascular, examen de garganta o de piel era diferente. Pero otras acciones... eso es vedado allá.

“Hubo una que cuando yo la examino veo que el niño no va a poder salir porque el volumen fetal era mayor que la pelvis materna y la remito de urgencia para una cesárea. Entonces en agradecimiento le pusieron mi nombre al niño, porque decían que yo fui el único que les dijo que así no iba a nacer o que iba a nacer muerto. Las parteras ya la habían manipulado.

“Lo más reiterado era hipertensión arterial, diabetes mellitus sin tratamiento, los niños con infestación por parasitismo intestinal; las pulgas en el humano muy frecuente en ese lugar, la zoonosis también es frecuente, y las enfermedades respiratorias agudas, la entidad que predominó el 100% del tiempo que estuve allí.

“Para esas personas tomar cha, que es como un té, es suficiente. Pero cuando se iban agravando, a veces morían, buscaban al médico; entonces yo tenía que asumir una conducta más agresiva desde el punto de vista medicamentoso y de rehabilitación respiratoria. No era igual cuando se podían tratar oportunamente. Al menos en eso sí ganamos terreno.”

Al margen del recibimiento en La Habana y en Santiago de Cuba por autoridades del Partido, el Gobierno y Salud Pública, y del abrazo familiar que no lo iguala ningún otro, cuando el doctor Roberto llegó a su hogar en el santiaguero reparto Vista Hermosa, volvió a emocionarse ante las muestras de afecto casi incontrolables de Duke, Toqui, Bella, Alma y Pepa... sus perros que nunca lo olvidaron.

En Vila Vilehna no fue así con las personas. Y le preguntamos: ¿Qué te expresaron cuando les dijiste que te ibas?

“Yo no les dije que me iba. Ellos lo inferían después de escuchar las intervenciones del nuevo gobierno sobre nuestra presencia en Brasil. Por eso cuando recibimos la orientación de que no íbamos a continuar en el programa Mais Médicos, yo preferí irme sin despedirme de nadie ni del que sí me quería y me lo había demostrado siempre ni del que no le importaba mi presencia aunque lo había atendido alguna vez.

“No tuve despedida porque la idiosincrasia de ellos no le permitía entender si yo era médico o no. Además, se decían muchas cosas: que éramos terroristas del Estado Islámico, que estábamos haciendo campaña publicitaria, que éramos espías...”

¿Decían eso?

“Sí, como no. Hasta el propio presidente electo. Yo tengo grabado todo eso ahí. Decían que Cuba se retiraba del programa y que eso confirmaba que nosotros no éramos médicos. La ignorancia mata a los pueblos. Allí se dijo que los brasileños iban a votar por el nuevo presidente, con la boleta de eleitor en la mano y el libro de burro, de analfabeto en el bolsillo. Eso lo dijo Bolsonaro y muchos brasileños ni podían interpretar lo que les estaban diciendo.

“En esa comunidad el único que no votó por Bolsonaro fui yo porque no tenía que votar por nadie. Después comenzaron a arrepentirse, yo los escuchaba y no daba ninguna opinión política. Yo trabajaba con quien saliera. Si él salía y no se metía con Cuba yo continuaba trabajando. Él pensó que hablar de nosotros era como hacía de los brasileños, que los tildaba de burros.

“Con nosotros se equivocó Bolsonaro y lo sentimos mucho por esa gente pobre casi desvalida, pero a Cuba hay que respetarla porque nos hemos ganado ese respeto no solo en Brasil sino en decenas de países. La Medicina cubana es admirada en el mundo y Bolsonaro es un insolente. En verdad lo sentimos por Brasil y por los más pobres de su pueblo. Ahora estamos listos para seguir poniendo en alto el prestigio de la medicina cubana. Así le dije a Fidel, porque tan pronto llegué a Santiago de Cuba, al otro día fui a llevarle flores a su monolito. El es el inspirador de todo lo que los médicos cubanos hemos sembrado en tantos pueblos del mundo.”

Pestana y la confianza en los pinos nuevos

Texto y foto:
YUNIER SARMIENTOS SEMANAT

Con siete décadas y algunos años más, el coronel de la reserva Adolfo Pérez Pestana siente que le queda mucho por hacer. Por eso no es extraño verlo trabajando y enrumando los caminos de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC) en Santiago de Cuba, la cual este 7 de diciembre arriba a su primer cuarto de siglo.

“Esa es una fecha muy importante y simbólica, porque precisamente ese día cayó en combate el Lugarteniente General del ejército mambí Antonio Maceo Grajales”, me dice, y descubro que la fuerza de Pestana y de sus compañeros está inspirada en la figura del Titán, quien quedó inmortalizado, primero en la santiaguera Plaza de la Revolución que lleva su nombre y luego en el logotipo de la ACRC.

“Nosotros cumplimos 25 años, posiblemente seamos la asociación más joven del país. Cuando nos constituimos el Comandante en Jefe Fidel Castro planteó en primer lugar, que la ACRC surgió en el momento en que la Revolución necesitaba de esta ni un día antes ni después”, y así nació en medio del Período Especial, a finales de 1993 aunque ya en Santiago de Cuba había sido creada en julio de ese año y hoy la integran más de 30 mil combatientes.

“No estamos ajenos a ninguna de las principales actividades que se han realizado en el país ni en la provincia. Nunca podemos olvidar que tenemos el deber sagrado de trabajar en la formación de las nuevas



generaciones de cubanos, dentro de centros estudiantiles, de la enseñanza primaria, secundaria, preuniversitarios hasta la Universidad.

“Además, hemos trabajado, bajo la dirección del Partido,

en la labor ideológica con nuestros combatientes y buscando la unión entre pinos nuevos y pinos viejos, pues tenemos en nuestras filas a combatientes de la lucha clandestina, de Playa Girón, de la lucha contra bandidos, internacionalistas y todos aquellos compañeros que de una forma u otra han recibido reconocimiento por la labor realizada en defensa de la Revolución, entre ellos, reservistas de las Fuerzas Armadas Revolucionarias del Ministerio del Interior y también lo más sagrado que tenemos: los padres de nuestros hermanos caídos en la lucha”, expresó.

Y en medio de las evocaciones, Pestana me habla de las actividades que realizan por estos días, “estamos reconociendo a los cuadros de la ACRC en casi todos los municipios, y en todas las asociaciones de base se han propuesto tareas y metas por la fecha”, además de continuar velando por sus fundamentos: la atención a los combatientes y sus familiares, así como la tarea ideológica”.

Porque este septuagenario santiaguero tiene bien claras las palabras de Fidel hace 25 años atrás, y cuando me muestra el texto en un documento que tiene entre sus manos logro visualizar una frase “(...) no hay contradicciones generacionales en la Revolución, por una simple razón, porque no hay envidias ni ansias de poder entre sus hijos”, de eso Pestana se siente seguro.

Fidel: Hijo de una historia

"Fidel es hijo de una historia, de una memoria largamente abrazada por nuestro pueblo, síntesis superior de lo cubano".

Armando Hart (21/09/2012)

Fotos: Guilbert y Daniel Houdayer



La visita que todos esperábamos

YANET ALINA CAMEJO FERNÁNDEZ

Con mucho recelo, como si fuera uno de sus logros más significativos, los investigadores del Centro de Biofísica Médica conservan las fotos, videos y dedicatoria que hiciera el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en su visita a la institución el 10 de febrero de 1993.

Por estos días, aquellos recuerdos vuelven al presente. Eloy Álvarez Guerra, fundador e investigador del centro rememora ese encuentro como si volviera en el tiempo.

“Esa fue una visita largamente esperada, pues por los resultados del tomógrafo, hecho en nuestra entidad en 1990, siempre tuvimos la sensación de que personalidades importantes del país iban a venir a ver lo que se había logrado y desde ese momento siempre tuvimos el presentimiento de que Fidel vendría.

“En una ocasión estuvimos varias horas y días esperándolo porque se había filtrado una información de que iba a ocurrir pero no se hizo efecto”, comentó Álvarez.

No fue hasta 1993, cuando la inauguración del Centro, ubicado en la Universidad de Oriente de Santiago de Cuba, que se materializó la visita, una de las pocas que hiciera a una institución científica santiagueña.

“La expectativa siempre la tuvimos presente pues nos preguntábamos ¿vendrá o no?, pero esa mañana a los investigadores nos cogió de sorpresa. De momento nos dijeron: salgan al pasillo y entonces comienzan a entrar un grupo de personas y ahí venía Fidel; su figura resaltaba entre la de todos, pues era bastante alto y el uniforme verde olivo lo identificaba aún más “como un gigante”.

“El pasó, saludó a todos los presentes, se detuvo, conversó con algunos compañeros, hizo preguntas y luego realizó un recorrido por las diferentes áreas.

“De ahí hubo un momento importante que fue cuando se probó el equipo de fotoplestiomografía en el laboratorio y se le explicó todo lo relacionado con las investigaciones realizadas sobre sicklemia. Luego pasamos al salón de seminario y estuvimos allí cerca de cuatro horas.

“Fue como una conversación por fuerza estoica y asimétrica, porque qué cosa le íbamos a decir, éramos muy jóvenes y nos dedicamos a escuchar lo que Fidel tenía que decirnos, pues además, la personalidad del Comandante es como cautivante, y digo es porque como rasgo histórico eso es inmortal.

“Allí habló de muchas cosas diferentes, de muchos problemas que tienen alcance mundial, local, más cercanos a la vida cotidiana. Fue en un tono muy bajito, pausado, dirigiendo aquello con una tranquilidad, como si las personas lo fueran digiriendo, con calma, y así pasaron cuatro horas y no nos dimos cuenta porque Fidel encarnaba varias cosas, era el conductor de la Revolución, la persona que estaba

dirigiendo el destino del país y la figura legendaria de la Sierra Maestra, era la historia de 50 años.

“Fidel era la leyenda personificada sentada ahí, hablando en un lenguaje muy coloquial y esas cosas yo creo que siempre chocan, porque uno no estaba acostumbrado a sentirse con esa naturalidad y darse cuenta de que no era una conversación con el vecino.

“En el intercambio salieron frases de Fidel que luego con el pasar del tiempo Agustín Lage, director del Centro de Inmunología Molecular de La Habana, cita con frecuencia y fueron dichas en esa reunión.

“Me recuerdo que hizo una convocatoria que se dieran cuenta de que instituciones como Biofísica Médica pueden ser pilares del desarrollo económico, que generen competitividades con países como Alemania y Japón, en aquel entonces citado por el Comandante.

“Para mí lo que más contenido tenía en el contexto local y nacional fue esa reflexión de él sobre el papel de la ciencia, al expresar que esta tenía que estar en función de la economía, tenía que ser un componente de desarrollo del país, esa forma de hacer la tenemos y las capacidades como para competir con esas instituciones, también.

“Habla de una ciencia en la que las tecnologías, esas que habíamos hecho, se convirtieran en fuente de ingreso para el país y que estuvieran concentradas en el componente industrial.

“Hoy los trabajadores de Biofísica tenemos una deuda con Fidel porque no fuimos capaces de lograr hacer lo que él dijo aquí, competir con alemanes, japoneses en esa temática; tenemos que lograr que nuestros equipos tengan valor agregado”, destacó.

En su mano Eloy coge la foto donde aparece Fidel junto a los trabajadores, la mira con detenimiento y señala su presencia en esta:

“Yo era muy joven, tenía 27 años y recuerdo muy bien cómo fue que se dio la foto, porque aparecemos nosotros en primera plana pero los alrededores de la Cancha Mambisa estaban llenos de personas, cientos de ellas que acudieron a su encuentro.

“Nosotros nos acomodamos para la foto. Yo junto al colega que le entregó el ejemplar Manuel Cuadras Sanz, nos pusimos delante. De momento Fidel aparece, se para ahí frente a todos, se vira y se arrodilla, y mi compañero y yo también nos arrodillamos detrás de él y “chat”, quedamos nosotros dos ahí junto a él, incluso le pusimos la mano en la espalda, aprovechando que la escolta no estaba cerca, fue como una especie de reto.

“Cuadras me mira de forma picaresca como diciendo “lo tocamos, salimos al lado del Comandante”. Hoy uno siente un orgullo infinito.

Cuba y Fidel, desde los ojos de Gail Walker

MARÍA DE JESÚS CHÁVEZ VILORIO



Foto: Daniel Houdayer

Cuando tuve a Gail Walker de frente por primera vez, me pareció instantáneamente una mujer con alma cubana. Como nosotros, es abierta y amigable; concede las entrevistas con mucha amabilidad. Tiene siempre un minuto para compartirlo con todos. La conversación se llevó a cabo en inglés, aunque Gail habla un español bastante bueno. Entrevistarla fue, además de interesante, como hablar con alguien a quien se conoce hace mucho tiempo.

“Queríamos también asegurarnos de visitar Santiago para rendir tributo a Fidel Castro. Fue maravilloso para nosotros empezar este viaje visitando Birán, y conocer el lugar donde Fidel nació y vivió su infancia, y donde él comenzó a pensar acerca de luchar por la justicia. Y luego, poder ir al Cementerio a rendirle tributo”, comentaba a una colega antes de que pudiéramos abarcarla para **Sierra Maestra**. Entonces surgió la oportunidad de hacerle una pregunta clave:

¿Cuál era la opinión de su padre, el reverendo Lucius Walker, acerca de Fidel?

Mi padre tenía un inmenso respeto por Fidel. Lo veía como un visionario, alguien comprometido con los cubanos pero también con la gente de todo el mundo. Fidel estaba de parte de todo aquel que sufriera una injusticia, tuviera alguna desventaja o el reto de lograr la justicia social. En eso eran muy semejantes, y a lo largo de los años se volvieron amigos. Era interesante ser testigo de esa amistad, que estaba basada en respeto y admiración mutuos, a la forma que cada uno tenía de enfrentar con valentía la injusticia. Ya fuera Fidel peleando contra Batista, o mi padre luchando contra el gobierno de EUA en forma de Caravana.

¿Y qué opinión le merece a usted?

Mi experiencia con el Comandante Fidel Castro... Bien, lo conocí en 1992, y fue un momento muy inspirador. Había que escucharlo cuando guiaba la primera Caravana por Cuba. Le tengo un tremendo respeto y admiración a la obra que realizó durante su vida. Fue revelador llegar a la casa de su infancia y entender un poco mejor cómo el muchacho se volvió hombre.

Era una experiencia para todos nosotros, y ciertamente no solo para mi padre, sino para todos los miembros de la Caravana que alguna vez lo conocimos, ver a Cuba a través de los ojos de Fidel Castro.

¿Qué responde ud. a las personas que hablan mal de Cuba?

Esa es una de las razones por las que venimos. Sabemos que hay mucha desinformación y muchas mentiras que se han esparcido acerca de Cuba. La primera vez que vine aprendí tantas cosas: acerca del sistema político, educacional, electoral. Todas las acciones que el país ha llevado a cabo en todo el mundo, apoyando a los que son desafortunados, a quienes no tienen el apoyo de sus gobiernos.

Esas son las cosas que sé que son verdad, porque he estado aquí muchas, pero muchas veces. He hablado con amigos cubanos. Entonces lo que digo es: “Vayan a Cuba, vean con sus propios ojos, hablen con la gente”. Mienten sobre la libertad de religión, y en Cuba hay tantas religiones mezcladas que esa idea es ridícula. Mienten sobre la libertad de expresión, cuando nunca he conocido un cubano que no diga libre y muy claramente lo que piensa. Entonces, la gente debe venir, usar su propia mente crítica para entender, y entonces podremos tener una conversación acerca de lo que es Cuba.

Estoy muy complacida con la forma en que el gobierno cubano trata a sus niños y a sus ciudadanos en general, pero sobre todo a los niños. En EUA hay muchas personas buenas, tratando de ayudarlos, pero a veces el sistema está tan dañado que no se puede.

¿Qué es lo que más le gusta sobre Cuba?

Tengo tantas cosas favoritas... *El boniato*, me gusta el sabor del *boniato*. En EUA es distinto: más anaranjado, menos dulce. Yo creía que era una especie de patata, entonces vine aquí y lo probé. Acá es más dulce. Se ha convertido en una de mis comidas favoritas.

Caminar por el malecón de La Habana. Conocer Santiago y Trinidad. Y no hay nada en el mundo como las playas de Varadero. Los cubanos son genuinamente cálidos y amigables; los niños, la forma en que cantan y recitan. No son tímidos y miedosos, ocultos tras las faldas de la madre o tras un celular.

Tengo que admitir que el clima, cuando es demasiado caliente y húmedo es muy difícil para mí. Por eso me gusta más venir en esta época que en verano. Conozco muchos amigos que detestan las largas colas. Pero yo tengo muy buenos sentimientos hacia Cuba.



Eloy Álvarez señala su posición al lado de Fidel en la foto



M.Sc. Miguel A. Gainza Chacón
gainzach@enet.cu

CINCO PERSONALIDADES CON LA PLACA DE RECONOCIMIENTO HEREDIA

En ocasión de los aniversarios 62 del alzamiento armado de esta ciudad y 60 del Triunfo de la Revolución, cinco personalidades fueron distinguidas aquí con la Placa de Reconocimiento José María Heredia, por decisión de la Dirección Provincial de Cultura y su Consejo Técnico Asesor.

Esta vez, los laureados con la más alta distinción que otorga el sector de la Cultura en la provincia, son integrantes de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac).

Un texto con la argumentación, una flor, y una medalla plateada con la efigie del poeta Heredia recibieron Rolando Enrique Maceda Dapena, Julio César Carmenate Laugart, Flora de los Ángeles Morcate Labrada, José de Jesús (Pepín) Limia Castillo y José (Pepito) Estiú González.

La Lic. Orisel Chacón Hernández, directora provincial de Cultura, y Rodolfo Vaillant García, presidente de la Uneac en Santiago de Cuba, presidieron el acto.

La ceremonia se desarrolló en el Museo Casa Natal de Heredia, en el centro histórico de esta urbe.

La Dra. Marta Cordiés Jackson, directora del Centro Cultural Africano Fernando Ortiz, en nombre del Consejo Técnico Asesor de Cultura dio a conocer una síntesis de la trayectoria de cada uno de los homenajeados, "quienes han constituido un ejemplo", dijo.

Al respecto habló de Flora de los Ángeles Morcate Labrada, Dra. en Ciencias Técnicas, arquitecta y M.Sc. en Conservación y Rehabilitación del Patrimonio Construido, galardonada "por su contribución al engrandecimiento y embellecimiento de la ciudad; por dedicarse con empeño a formar generaciones, doctores y másteres; por su labor en el cuidado del patrimonio y de la ciudad en general".

Sobre el entrañable Estiú González, la Dra. Cordiés recordó "que en todas las épocas, por muy pobre que fuera una familia, siempre había en su casa un radio" y las novelas, las noticias, la música, formaban parte de la cotidianidad de esos hogares.

Señaló que la radio era -y es aún- el centro de la vida cultural

de muchas personas, y que Pepito forma parte de ese medio en el que ha obtenido más de 25 premios nacionales e internacionales; un medio donde es conocido como "el hombre Zafiro", por su apego al legendario cuarteto cubano.

Rolando Enrique Maceda Dapena recibió la Placa "por su trabajo como editor en la televisión, activismo popular, porque en el barrio de San Pedrito ha hecho una labor meritoria en la cultura popular tradicional, y por su consecuente maestría en cómo enseñar y formar a jóvenes técnicos", explicó Cordiés Jackson.

Con más de 30 años en una constante superación profesional, cantante del Orfeón Santiago y en el cuarteto Proposición 4; artista de la plástica y diseñador coreográfico; con una trayectoria amplia y muy reconocida en la creación de diseños de vestuarios del Carnaval Santiaguero y con varias exposiciones personales, José de Jesús Limia Castillo está más que feliz al recibir su Placa Heredia.

"Cuando se habla de la plástica; cuando nos referimos al mundo de los pinceles o del barro o de la escultura, pensamos en los jóvenes que se formaron en el Taller Cultural o en la Escuela José Joaquín Tejada, y vemos a quien casi niño se inició en estas manifestaciones: Julio César Carmenate Laugart, graduado en la 'Tejada' y en la Escuela Vocacional de Arte José María Heredia, quien durante lustros ha desplegado una labor artística encomiable dentro y fuera del país, con numerosos premios; destacado no solo por su quehacer como artista y profesor sino por su sencillez, su dignidad como persona, por sus valores estéticos y personales que ha puesto al servicio de su arte", puntualizó Cordiés.

Orisel Chacón felicitó a los homenajeados y explicó que en



De derecha a izquierda Carmenate, Flora, Maceda, Pepito Estiú y Limia

Foto: Gainza

efemérides tan significativas como el 30 de Noviembre y el Triunfo de la Revolución, los distinguidos con la "Heredia" son también muy especiales.

"Siempre la Placa se entrega los 20 de diciembre pero las dos fechas precedentes determinaron hacerlo hoy, más cuando hay una representación tan diversa: la radio, las artes plásticas, la arquitectura, el trabajo comunitario.

"Volveremos a hacer ceremonias como esta los próximos días 5 y 14 de diciembre para distinguir a otras personalidades."

Flora de los Ángeles intervino en nombre de los galardonados: "Todos nos sentimos muy emocionados. Este es un premio muy santiaguero, que nos llena de compromiso para seguir defendiendo la cultura y a la ciudad."

Tanto en la apertura como en el cierre de la ceremonia se impuso la más auténtica música cubana, al estilo de las seis cuerdas de Lleliandra González, directora de la Orquesta de Guitarras Ekos.

MÚSICA EN LA JORNADA POR TRIUNFO DE LA REVOLUCIÓN

Como parte del programa organizado en Santiago de Cuba por la Empresa Comercializadora de la Música y los Espectáculos "Miguel Matamoros" dentro de la Jornada por el aniversario 60 del Triunfo de la Revolución, la Camerata Esteban Salas ofrecerá en la Sala Dolores, un concierto el próximo 7 de diciembre, a las 8:30 p.m.

También, el propio día 7 Vocal Adalias y el Changüí Santiago actuarán en el

Centro VIH, a las 10:00 a.m., la Orquesta de Guitarras Ekos lo hará a las 3:00 p.m. en la Sala Dolores, y a esa misma hora, en el Museo de la Música, en Vista Alegre, se presentará el Quinteto de Viento con un concierto didáctico.

El Coro Madrigalista, como parte del proyecto Barriadas Corales, actuará el venidero 8 de diciembre, a las 5:00 p.m., en el poblado de El Cobre, y Robertico Fonseca y sus invitados ofrecerán una

presentación especial ese día, a las 10:00 p.m., en el Iris Jazz Club, mientras que en la calle Heredia, a las 7:00 p.m. actuarán Los Tambores de Enrique Bonne y el grupo Kazumbi que celebra sus 40 años.

La Jornada, además, tiene señaladas otras actividades los días 11, 12, 14, 15, 20, 21, 22, 24, 28, 30 y 31 de diciembre, y el 1. y 6 de enero de 2019, con talento artístico de Santiago de Cuba e invitados de otras regiones.

LOS PAPINES EN LA PLAZA DE MARTE

Una de las agrupaciones musicales emblemáticas de Cuba y mundialmente famosa: Los Papines, se presentará el próximo sábado 8 de diciembre en la Plaza de Marte de Santiago de Cuba, a las 9:00 p.m.

La actuación es parte de la gira nacional que el grupo realiza como saludo al aniversario 55 de su fundación.

Los Papines, aun sin ser asiduos en escenarios santiagueros, gozan aquí de una enorme popularidad, por la calidad musical de sus integrantes y la manera tan original de hacer la percusión.

Según adelantó en esta ciudad la Empresa Comercializadora de la Música y los Espectáculos, con Los Papines viene Papincito, el más pequeño de la familia: un niño que por sus habilidades es la admiración de todos.

Ritmo y Sabor es el título del espectáculo que estará en la Plaza de Marte y a propósito, desde que iniciaron sus actuaciones en 1963, Los Papines con su arte original han recibido el aplauso de millones de espectadores en más de 50 países de América, Europa, Asia y África, donde les reconocen por su altísimo nivel profesional, su línea interpretativa sustentada en la improvisación, y por la espectacularidad de sus ejecuciones.

Con la reciente inclusión de Yuliet Abreu, hija de Jesús, el más joven de los cuatro hermanos Papín, el grupo consolida su fama.



ABRIRÁN 1. SALÓN NACIONAL DE CARICATURA "SONRÍA, COMPAY"



El 1. Salón Nacional de Caricatura "Sonría, compay" será inaugurado el 8 de diciembre en el Museo Casa Natal de Heredia, ocasión en que serán premiados los ganadores del certamen.

"Sonría..." es auspiciado por el Consejo Provincial de Artes Plásticas y la Galería Medium Milenio, en colaboración con la Casa Heredia y el Centro Cultural Francisco Prat Puig.

También, ese mismo día en el Centro Cultural Francisco Prat Puig sesionará un panel sobre la caricatura contemporánea, a las 9:00 a.m., y a las 11:00 a.m. quedará abierta la exposición "Como tres en un zapato", de Chicho, Reinaldo Pagán y Andy Batista.

Y el 22. Salón Provincial de Artes Plásticas será inaugurado (y se entregarán los premios) el día 7, a las 5:00 p.m. en el CPAPD.



TALLER CIENTÍFICO POR 420 AÑOS DE LA LOCALIDAD DE EL COBRE

El venidero mes de enero de 2019 se cumplen 420 años de la fundación del poblado de El Cobre y como saludo a la efeméride hoy tendrá lugar en esa localidad, el 4. Taller Raza y racialidad en Cuba.

La Casa de Cultura Luisa Pérez de Zambrana servirá como escenario a la reunión que además ahondará en la vida y obra de Agustín Cebreco, general del Ejército Libertador, al cumplirse 94 años de su muerte.

El Taller se iniciará con una conferencia de la Dra. Olga Portuondo Zúñiga, Historiadora de la Ciudad, quien tratará sobre el origen y evolución de El Cobre. Además, el programa incluye las intervenciones de los doctores Manuel Fernández Carassés, presidente de la Comisión Aponte santiaguera, y Damaris Torres Elers, quien disertará sobre el general Cebreco.

Como se informó oportunamente, el Encuentro está organizado por la Comisión Aponte, del Comité Provincial de la Unión de Escritores y Artistas de

Cuba (Uneac).

Es objetivo de dicha Comisión, mantener un espacio de diálogo desde la cultura contra los prejuicios raciales, en especial porque el tema racial es manipulado por los enemigos de la Revolución, para cuestionar la justicia social del proceso revolucionario.

La "Aponte", que está formada por artistas e intelectuales (profesores universitarios, comunicadores sociales, periodistas, funcionarios políticos...) y rechaza cualquier tipo de manifestación discriminatoria en la sociedad por razones del color de la piel, ayuda también a resaltar la impronta africana en la cultura cubana, su incidencia en el aspecto lingüístico y musical, y llama al rescate de la memoria histórica de patriotas de piel negra.

La reunión en El Cobre pondrá en marcha la Jornada por el aniversario de este poblado ubicado a 22 kilómetros de la ciudad de Santiago de Cuba, y que nació en el entorno de las minas de Santiago del Prado.



A cargo de:
JORGE R. MATOS CABRALES

tiempo-extra-90.blogspot.com
@MatosCuba84



Minuto 90

Broche de oro para el año de Yaimé

La santiaguera fue elegida como la Mejor Atleta de Cuba en el 2018, un galardón que le llega en la que ha sido, sin duda, la mejor temporada de su carrera deportiva. Otros indómitos también resultaron premiados

La discóbola santiaguera Yaimé Pérez Téllez recordará este 2018 como el año de su consagración en el ámbito deportivo. Oriunda del municipio de Songo-La Maya, la indómita coronó la que ha sido su mejor temporada con el premio a la Mejor Atleta femenina de deporte individual en el país.

“La Rusa”, como se le conoce en el mundo atlético, acumuló méritos de sobra para imponerse en la selección que año tras año realizan la prensa especializada y la dirección nacional de Deportes. Sendas medallas de oro en los Juegos Centroamericanos y del Caribe Barranquilla 2018, en la Copa Continental y la Liga del Diamante (en estos dos últimos eventos por delante de la estelar croata Sandra Perkovic) auparon a Yaimé hasta lo más alto de la actividad del músculo en la Mayor de las Antillas.

La temporada de Pérez fue tan destacable que en las paradas del Diamante que no ganó, finalizó segunda; o sea, nunca fuera del 1-2.

Definitivamente, la muchacha tiene todo a su favor para ser seleccionada en su tierra natal como la más destacada del año, lo cual debe ser anunciado en pocos días.

Otro santiaguero que se incluyó entre los mejores atletas de Cuba fue el fenomenal gimnasta Manrique Larduet, dueño de tres medallas doradas, igual cantidad de plata y una de bronce en la Copa del Mundo de Guimarães, Portugal. Semejante cosecha obtuvo en la competencia de Barranquilla 2018. A esto sumó también dos de oro, par de plata y un bronce en la clasificación panamericana hacia Lima 2019.

Asimismo, se decidió reconocer a un grupo de atletas que obtuvieron premios a nivel internacional, y entre ellos se incluyeron a los indómitos José



Foto: prensa-latina.cu

Por sus resultados en este 2018, Yaimé Pérez fue elegida la Mejor Atleta de Cuba en el año

Ángel “La Pantera” Larduet (boxeo/+91kg) y Franklin Marén (lucha libre/70kg).

Larduet se coronó en Barranquilla 2018 y en la VIII Serie Mundial con los Domadores, que además se impuso como el Equipo del Año. En tanto, Marén, también rey en la lid multideportiva regional, alcanzó una meritoria presea de bronce en el Campeonato Mundial de Lucha, desarrollado en Budapest, Hungría.

Otros premiados fueron el boxeador Andy Cruz, como el Mejor hombre en deporte individual; Sunaylis Nikle (hockey) se llevó las palmas como la Mejor fémina en deporte colectivo, y semejante distinción, pero entre los varones, le fue concedida al pelotero

Alfredo Despaigne.

La lucha se erigió como el Mejor Deporte individual, el hockey sobre césped el más destacado entre los colectivos, los canoístas Serguey Torres y Fernando Dayán Jorge estrenaron la categoría de Mejores en eventos no individual, y el luchador Luis Orta se llevó el lauro como Novato del Año.

Entre los 10 mejores, junto a Manrique Larduet, fueron incluidos las ciclistas Arlenis Sierra y Marlies Mejías, el boxeador Julio César La Cruz, el saltador largo Juan Miguel Echevarría, los judocas Idalys Ortiz e Iván Silva, los luchadores Yowlys Bonne y Lianna de la Caridad Montero, y Yorgelis Rodríguez, de heptatlón.

Conteo de protección para el boxeo

El Comité Olímpico Internacional abrió una investigación a la Asociación Internacional de Boxeo y mientras esta dure el deporte de los puños tiene congelada su presencia en el programa de la Olimpiada Tokio 2020

Cuando el pugilismo cubano se prepara para desarrollar su principal torneo doméstico, el Campeonato Nacional Playa Girón, del 15 al 21 de diciembre en la ciudad de Camagüey, el ente rector del deporte de los puños a nivel planetario se tambalea tras el anuncio del Comité Olímpico Internacional (Coi) de suspenderlo de los venideros Juegos Olímpicos Tokio 2020.

La exclusión -momentánea- está ligada a una investigación del consejo ejecutivo del Coi a la Asociación Internacional de Boxeo (Aiba), tras la preocupación generada por las finanzas y la ética de los máximos jefes del pugilismo en el planeta.



Foto: globedia.com

El aporte de los boxeadores es vital para Cuba en Juegos Olímpicos

Entre las medidas anunciadas por los directivos del olimpismo está la congelación con efecto inmediato de los contactos oficiales entre la Aiba y el comité organizador del magno evento en la nación japonesa. Asimismo, quedó sin efecto la venta de entradas, la aprobación e implementación del sistema de clasificación, la planificación de pruebas y la finalización del programa de competición.

Igualmente, se acordó que las becas de Solidaridad Olímpica a los boxeadores podrán hacerse efectivas, siempre y cuando no pasen en ningún caso por las federaciones nacionales. En tanto, la Aiba queda imposibilitada también de emplear los símbolos olímpicos en sus comunicaciones mientras dure la investigación.

Entre los motivos del Coi aparecen la ausencia de auditorías públicas en las finanzas de la Aiba, la incapacidad de esta de tener abierta una cuenta bancaria en su sede en Suiza y la supuesta relación de su presidente, el uzbeko Gafur Rakhimov, con el crimen organizado, según el Departamento del Tesoro de los Estados Unidos.

Anteriormente, esta disciplina deportiva ya tuvo sus “roces” con el Coi en Río de Janeiro 2016, donde fueron suspendidos 36 oficiales y árbitros por rumores de amaños de combates. De igual forma, el Coi ya había roto las relaciones con la Aiba y congelado sus ayudas financieras.

El boxeo debutó en los Juegos Olímpicos modernos en los Estados Unidos, en la edición de San Luis 1904, y desde esa época solo se ha ausentado de la principal cita del deporte mundial en Estocolmo 1912, debido a una ley sueca que prohibía su práctica. En Londres 2012 se incluyó por primera vez a las féminas.

Sin duda, a pesar de que el Coi aseguró de que hará todo lo posible porque el deporte de los puños vea acción en Tokio 2020, lo cierto es que este hecho prende las alarmas en el movimiento deportivo de la Mayor de las Antillas, que no puede darse el lujo de perder en la próxima cita estival el aporte de su “Buque Insignia”.

Controversias de un balón

Se acabó el “culebrón”, Luka Modric fue el encargado de quebrar el duopolio que mantuvieron por una década Cristiano Ronaldo y Lionel Messi, y se llevó a casa el Balón de Oro 2018 en una de las entregas más polémicas de los últimos tiempos.

Para muchos (entre los que no me incluyo), el mediocampista croata del Real Madrid no debió ganar en la votación, pero nadie puede negar que tenía méritos de sobra para imponerse.

No es esta la primera vez que el prestigioso galardón, entregado cada año por la revista francesa *France Football*, se ve afectado con elecciones que no son del agrado de una buena parte de los seguidores del más universal de los deportes; así que **Minuto 90** les invita a repasar, a nuestro juicio, algunas de las ediciones más controvertidas de la historia.

Flórián Albert (1967). Sorprendió que un jugador como Albert lograra el trofeo tan solo con los títulos ganados en la liga húngara y los 28 goles que consiguió en esta. Los más críticos con esta decisión señalaron a Bobby Charlton como la gran estrella del fútbol europeo en ese momento; sin embargo, tuvo que ver como Flórián se llevaba la bola dorada.

Johan Cruyff (1974). La Copa Mundial de aquel año marcó el galardón. Dejó como máximos aspirantes a las dos grandes estrellas de Alemania y Holanda, las selecciones finalistas. Cruyff se impuso a Franz Beckenbauer en una apretada elección. Apenas le separaron 11 votos. El gran referente de la “naranja mecánica” ganó más adeptos que el líder del equipo que resultó campeón.

Igor Belanov (1986). Elección más que llamativa porque corresponde a la de un futbolista cuya carrera no resultó brillante en líneas generales. Algunas voces apuntaron a Gary Lineker (goleador del Mundial y de la Liga inglesa en ese año) o al español Emilio Butragueño (campeón de La Liga, de la antigua Copa Uefa y una histórica actuación en Querétaro, ante Dinamarca, durante el Mundial) como merecedores reales del premio. Belanov solo contó con la Recopa ganada con el Dinamo de Kiev como mayor logro.

Matthias Sammer (1996). Superó por un punto al brasileño Ronaldo, a quien le bastaron unos meses en el Barcelona para deslumbrar al mundo y presentarse como un delantero de época. Sammer presentó como aval la Champions League conseguida con el Borussia Dortmund, y con eso le bastó.

Michael Owen (2001). Quienes discuten los méritos del delantero inglés -campeón de la Copa Uefa, Copa de la Liga, FA Cup y Supercopa de Europa- defienden los que hizo Raúl. El “7” del Real Madrid venía de ganar dos Copas de Europa en tres años, alcanzó las semifinales de esa temporada y levantó una nueva Liga. Le achacaron que no había hecho nada con su selección nacional. Bueno... Owen, tampoco.

Pavel Nevdev (2003). Los críticos consideraban que Thierry Henry era el mejor en ese momento. Así y todo, el Balón de Oro premió a un jugador de 31 años que había ganado la Serie A italiana y alcanzado la Final de la Champions League con la Juventus.

Andriy Shevchenko (2004). Aquí los números lo dicen todo. Shevchenko se apuntó la Serie A con el Milán con 14 goles. El portugués Deco se hizo con la Liga portuguesa, la Supercopa, la Champions League y la Intercontinental con el Oporto, además del subcampeonato de Europa con Portugal. ¿Quieren más?

Fabio Cannavaro (2006). Italia ganó la Copa del Mundo de ese año y uno de sus jugadores se llevó el premio al mejor jugador. Recayó por primera vez en un defensa puro cuando algunos consideraban que Gianluigi Buffon lo habría merecido más. Otros preferían al francés Henry, que había destacado en la Final de la Copa de Europa -que perdió el Arsenal con el Barcelona-, fue el máximo anotador de la Premier y había llegado a la Final del Mundial.

Lionel Messi (2010). “No esperaba ganarlo hoy”, dijo Messi al recoger el Balón de Oro en el año 2010. Todo el mundo pensaba que saldría premiado un jugador español. Andrés Iniesta o Xavi, campeones del mundo con España y de casi todo con el Barcelona, se tuvieron que conformar con los dos escalones más bajos del podio. Sin duda, la burla más grande de la Fifa al fútbol español en toda su historia.

Pelé (2013). La verdadera injusticia es que, por las reglas de otorgamiento del premio en sus inicios, jugadores como Pelé nunca optaron a ganarlo. La Fifa le entregó un Balón de Oro honorífico en la gala del 2013 como reconocimiento al que está considerado uno de los cuatro grandes futbolistas de la historia, si no el mejor de todos los tiempos.



LA MAYA: IRRADIANDO VICTORIAS A SEIS DÉCADAS DE SU LIBERACIÓN

LUIS SÁNCHEZ DEL TORO

El Consejo Popular Jutinicú, figura entre los más pintorescos en el municipio de Songo-La Maya, que por estos primeros días -exactamente este 7 de diciembre- su poblado cabecera pasó a formar parte del territorio libre de Cuba, tras ser liberado por fuerzas de la Columna # 17 Abel Santamaría, perteneciente al II Frente Oriental Frank País.

Con la liberación de La Maya, se logró independizar un importante eje de comunicación terrestre por carretera y ferrocarril que servía de enlace entre Santiago de Cuba y Guantánamo, quedando de esa forma incomunicadas por esas vías las fuerzas enemigas que ocupaban ambas ciudades orientales.

La montañosa comarca de Jutinicú, también estuvo presente de forma decisiva en la cadena de victorias eslabonadas en el territorio songomayense por el Ejército Rebelde, el cual desarrollaba y avanzaba exitosamente al calor de la Operación Flor Crombet, orientada por el Comandante en Jefe Fidel Castro.

Ese rotundo triunfo, a decir del campesino José Ángel Rodríguez Hechavarría, nativo de ese terruño y con unos 72

años sobre sus hombros, eliminó el hambre, la miseria, el desempleo, el desalojo, la pobreza y la insalubridad, entre otros males, que hostigaban a los hombres y mujeres de las regiones rurales de Cuba, antes del triunfo de la Revolución el primero de enero de 1959.

Jutinicú, es hoy un sitio diferente donde se siente la satisfacción de disfrutar y realizar un mayor aporte con su quehacer diario al desarrollo socio-económico. Por estos días, es intenso el ir y venir de sus 1 496 pobladores, quienes no se detienen ante los retos de impulsar la producción agrícola, principal actividad económica, además de seguir trabajando a favor de la elevación del nivel y calidad de vida de la población.

María Muñiz Alba, funge como presidenta del Consejo Popular y reconoce que los cambios son sustanciales desde todos los puntos de vista, tanto en sus cinco circunscripciones como en los asentamientos de La Caridad, Dos Héroes, Paso Hondo y Arroyo Blanco.

En esta demarcación, manifiesta la también delegada del Poder Popular, la población disfruta de los beneficios de cuatro unidades de comercio, dos de gastronomía, tres cabinas

telefónicas públicas, consultorios del médico de la familia, panadería, farmacia, dos salas de televisión, dos estructuras productivas, el centro mixto Enrique Hart Dávalos y la escuela primaria Juan Gualberto Gómez; sin embargo, el mayor impacto está en el asentamiento poblacional cabecera, con la terminación de 61 viviendas del tipo Sandino, quedando 10 en fase de terminación.

El arribo a las seis décadas de la liberación de La Maya, revela que esa victoria irradió y llegó a los sitios más intrincados de un municipio, donde se erigen decenas de obras como saludo a la efeméride, destacó Erminia Palacio Savigne, vicepresidenta del Consejo de Administración Municipal (CAM), quien se refirió además, al alto estado político-moral de sus pobladores.

Entre los principales compromisos está el incremento de la producción de alimentos, la elevación de la calidad de los servicios a la población y por encima de todo librar con mayor eficiencia la batalla de la economía. Songo-La Maya, avanza a ritmo acelerado y crece a la altura de una jornada, pletórica de significaciones históricas.

Fotos: Guibert



Las viviendas del asentamiento de Jutinicú



La construcción del punto de expendio de gas licuado en La Maya



La sala de hemodiálisis



La cremería El Liceo, de La Maya



El restaurant de montaña El Porvenir en Jutinicú



La moderna dulcería-panadería