



ANIVERSARIO 61 DEL COMBATE DE UVERO



## DERROCHE DE VALOR CONVERTIDO EN VICTORIA

LUIS SÁNCHEZ DEL TORO

Foto: Tomada de Internet



\*Infogest 2018

## Soluciones aplicables a la realidad de Cuba

LUCÍA MONTES DE OCA FUSTÉ

Por tres días Santiago de Cuba se convirtió en epicentro y generador de soluciones aplicables a la realidad cubana desde la información, la tecnología y la innovación.

Todo esto se concretó en un solo evento, el Infogest 2018, que de manera bianual convocan Megacen y el Instituto de Información Científica y Tecnológica (IDICT), entre otras prestigiosas instituciones.

La cita, de carácter internacional, logró reunir a especialistas de Las Tunas, Matanzas, Villa Clara, Granma, Pinar del Río, La Habana, Sancti Spiritus, Guantánamo, Holguín, Cienfuegos, Isla de la Juventud y de la ciudad sede, además de invitados de Brasil y México.

Desde el primer momento, la Dr.C. Tania Medina Barrientos, directora de Megacen y presidenta del Comité Organizador y Científico avizoró "un abarcador y substancial debate a favor del desarrollo empresarial en los diferentes sectores de la sociedad cubana", y así fue.

Más de 80 trabajos científicos presentaron los

delegados y abarcaron desde la Comunicación, la Gestión de Proyectos y Paquetes tecnológicos, los Recursos Humanos, la Responsabilidad Social Empresarial, hasta la Innovación y la Educación Ambiental, por solo citar algunos ejemplos.

El Dr.C. Marcelo Felipe Moreira Persegona, asesor de Planificación Estratégica del Consejo Federal de Enfermería de Brasil y profesor de la Facultad SENAC (Servicio Nacional de Aprendizaje Comercial) valoró al Infogest "como un momento para el intercambio de conocimientos y experiencias profesionales en el que analizamos cómo muchas acciones que hacemos en nuestras empresas y países pueden ser aplicables en otro contexto".

Moreira Persegona adelantó a **Sierra Maestra** que está llevando a Brasil las intenciones de hacer convenios internacionales de cooperación científica, -principalmente con la SENAC-, en aspectos de mutuo interés.

Otro de los invitados al evento, el Dr. Gerardo Gutiérrez Ángel, Gerente Comercial del Grupo

Por estos días finales del mes de mayo, el costero consejo popular (CP) de Uvero, escenario de la épica batalla que a decir del Comandante Ernesto Che Guevara, marcó la mayoría de edad del Ejército Rebelde, renace con sus mejores galas para conmemorar el aniversario 61 del victorioso combate, en el que el Ejército Rebelde logró imponerse a la dictadura de Fulgencio Batista.

Más de dos horas duró el combate, en el cual cayeron heroicamente los tenientes Emiliano Díaz Fontain y Julio Díaz González; también Gustavo Adolfo Moll, Francisco Soto Hernández, Anselmo Vega, Eligio Mendoza y Rigoberto Cilleros, en tanto heridos resultaron el capitán Juan Almeida Bosque, el teniente Félix Peña, Miguel A. Manals, Mario Maceo, Manuel Acuña, Enrique Escalona, Mario Leal y Hermes Leyva.

El ataque al cuartel, considerado el primero de grandes proporciones librado contra la tiranía de Batista, demostró el derroche de valor de la fuerza rebelde que ganó categoría de tropa experimentada, mientras dio a conocer el arrojo y bravura de destacados e impetuosos guerrilleros, quienes más tarde despuntaron como jefes del Ejército Rebelde.

El Comandante Ernesto Che Guevara, afirmó "... a partir de este combate, nuestra moral se acrecentó enormemente, nuestra decisión y nuestras esperanzas de triunfo aumentaron también, simultáneamente con la victoria y, aunque los meses siguientes fueron de dura prueba, ya estábamos en posesión del secreto de la victoria sobre el enemigo."

El Uvero, es un pequeño poblado situado a unos 100 kilómetros al suroeste de la ciudad de Santiago de Cuba, entre el Mar Caribe y la ladera sur de la Sierra Maestra. Allí, más de 6 590 pobladores concentrados en asentamientos como Los Gallegos, Río Grande, La Uvita, Bayamita y La Cuquita... y otros, concurren cada amanecer del 28 de mayo para conmemorar el triunfo.

Un fuerte y sostenido trabajo a favor del incremento de la producción de los cultivos varios, ganadería, forestal, frutas y café, entre otros renglones, se realiza en ese Consejo Popular, donde además se combinan los beneficios sociales, la prestación de los servicios y numerosas ventajas que aseguran la permanencia de los pobladores serranos en la montaña.

Esta histórica fecha del 28 de mayo de 1957, demostró la decisión de la nueva generación de continuar adelante en busca del triunfo que vio la luz el primero de enero de 1959.

Difusión Científica de México, que tiene relaciones de colaboración con el IDICT desde hace más de 20 años, dijo a nuestro Semanario que trabajan en "un proyecto muy atractivo para el Museo Tomás Romay, el cual pretende darle un vuelco a la forma de difundir la cultura y el conocimiento, basado en tecnología de punta que permita hacer de esta actividad que nos involucra, algo más atractivo para la población".

El Grupo de Difusión Científica fue merecedor de un reconocimiento otorgado a manos de Gutiérrez Ángel, por los 30 años que cumplirá en el venidero mes de agosto.

Los presentes en el Infogest 2018 que desde el 23 de mayo y hasta ayer 25 tuvo lugar en el Hotel Meliá Santiago, realizaron otras actividades como la visita a sitios de interés histórico, social y cultural, que incluyó al Cementerio Patrimonial Santa Ifigenia para rendir tributo a nuestros héroes y mártires y al Líder Histórico de la Revolución Fidel Castro, quien siempre habló de la necesidad de formar hombres de ciencia.





Angela Santiesteban Blanco  
atsanti@enet.cu

Ante todo, mi saludo para los asiduos seguidores de esta columna, pienso que la mayoría de los santiagueros en cada amanecer agradezcan y elogien lo que se está haciendo en el rebelde y heroico territorio a favor del bienestar social, donde todos aportamos nuestro granito de arena. Comienzo con Yamilé Savigne Vera, directora municipal de Servicios Comunales, quien da respuesta a lo publicado acerca de la situación que presenta la Avenida 40 y subida de Micro 7: "Es cierto lo que se plantea, este vial está construido con hormigón hidráulico, sustentado en una base llena de manantiales, lo que ha conllevado a su deterioro, en estos momentos se trabaja en un proyecto para la solución de la situación e incluirlo en el plan de inversiones"... VALENTÍN Caballero Ortiz, vecino del Consultorio # 31 del micro 3, en el centro urbano Abel Santamaría, dice en su mensaje: "El transporte privado del 'Abel', fundamentalmente los pisorres que cuestan 5:00 pesos, la mayoría de sus conductores después de las 10 de la noche y los fines de semana, de viernes a domingo cobran 10.00 pesos y hasta 15.00, y no es justo ya que a veces el transporte urbano es deficiente. De igual manera los taxis ruterios estatales que cuestan 3.00 pesos, brindan servicios únicamente hasta las 6:00 p.m."... YISENIA Peña Hardy, su esposo y niñas, visitaron el Campismo Las Golondrinas en la semana del 19 al 23 de abril y felicitan a los trabajadores, especialmente al animador de la instalación por su trato tan amable y calidad en el servicio ofrecido; las palmas para ellos... VARIOS pasajeros de la ruta 16 se preguntan: ¿Por qué no realiza el recorrido que venía haciendo?... RAFAEL Escalona Veloz, de Calle Nueva No. 2 altos, entre Martí y San Antonio, dice: "Deseo agradecer a los trabajadores del hospital Dr. Ambrosio Grillo Portuondo, en especial a los del Servicio de Fisioterapia y Rehabilitación, a las enfermeras de la sala B-2 y al personal directivo del Centro, por las atenciones recibidas durante mi ingreso en esa institución" felicitaciones para ese colectivo... ALGUNOS vecinos del edificio Garzón # 5 Combate de Uvero, denuncian que: "Un grupo de ciudadanos impunemente han armado una cocina de leñas y preparan bullones de caldosa cuando se les viene en gana, convirtiendo ese entorno, incluyendo un pequeño parque adyacente, en un microvertedero de desperdicios de todo tipo, además de que también acampan en el sitio y satisfacen sus necesidades fisiológicas a la intemperie a pleno día o en la noche y están acabando con un árbol que les devuelve sombra y frescor"... GISELLE Goderich Sánchez, vive en el reparto Pastorita y nos dice: "Hace un mes hay una fosa vertiendo detrás del Edificio 24, ubicado en Calle 6 entre 27 y 29, la que ha sido varias veces reportada a los organismos pertinentes y todavía no han vendido a arreglarla"... ARIEL Tablada Matos, vive en Las Cruces # 34, reparto Altamira, expresa: "Hace varios meses que no se realiza el pesaje de comprobación de la balita del gas en el punto No. 41 de Altamira. He indagado y el compañero que expende el producto alude problemas con la balanza digital, lo que se repite en otros puntos según este me dijo, quedando los clientes desprotegidos e incumpliendo por parte de la Empresa la cláusula del contrato que obliga al pesaje de la balita"... YA me voy... HASTA la semana que viene....

Chaoooooooooo

Sabadazo

## Ya se reparan las cocinas de inducción

ANGELA SANTIESTEBAN BLANCO

Ante la llegada a la provincia de accesorios para la reparación de las cocinas de inducción, la Lic. Amarilis Rivero Rodríguez, subdirectora de Ventas de Mercancías, perteneciente al Grupo Empresarial de Comercio en Santiago de Cuba, explicó a **Sierra Maestra** que: "Con la Garantía Comercial los usuarios tienen el derecho a reposición de forma gratuita de una nueva cocina, si está avalada con la certificación de desperfecto técnico emitida por los talleres de Servicios Técnicos Personales y del Hogar.

"Además, luego de transcurrido el tiempo de pos garantía (tres meses), de igual forma en nuestros Talleres se les realizará la defectación o reparación de las cocinas de inducción, donde se definirá el precio del servicio de acuerdo con el tipo de reparación y componentes que sean sustituidos".

Con los módulos de cocinas de inducción se estableció una atractiva variante para las familias cubanas, por su fácil manejo, mayor durabilidad, confort y eficiencia energética, que trae consigo la responsabilidad de mantener la vitalidad de estos novedosos equipos que ahorran más energía que los comercializados con el comienzo de la Revolución Energética.

La población debe cumplir una serie de medidas de protección para hacer esos equipos más duraderos.

## Prohibida la pesca por labores de dragado

Con motivo de la construcción de la terminal multipropósito del puerto Guillermon Moncada de Santiago de Cuba y la realización del dragado en la ensenada 30 de Noviembre, se prohíbe la pesca en las embarcaciones particulares y estatales de la cooperativa pesquera UEB Punta Gorda, en las balsas de pescadores no autorizados y de orilla, mientras se realicen estas labores de dragado, según licencia ambiental número 29/2016 emitida por el Citma.

Los trabajos se iniciaron el pasado 12 de mayo y se realizarán durante las 24 horas, es decir, de forma permanente, por lo que la prohibición se mantiene hasta el 1 de septiembre.

La suspensión responde a que con estas acciones se contaminan las aguas interiores, y se afectan las especies para el consumo de las personas.

Además, se prohíbe la navegación y estancia en el canal interior de la bahía, lo que puede imposibilitar las operaciones.

Administración Marítima Santiago de Cuba

### @PSierraMaestra convoca a entrevista online sobre la niñez y su protección en #Cuba

El próximo jueves 31 de mayo, desde las 9 de la mañana hasta las 12 del mediodía, desde la Redacción de **Sierra Maestra** se estará intercambiando online con profesionales relacionados con la niñez y su protección en Cuba.

Coincidiendo con la víspera del Día Internacional de la Infancia que se celebra cada 1ro de junio, conversaremos sobre todos los temas relacionados con los niños y las niñas. Pregunte todo lo que desee saber o haga las anécdotas que tenga.

La entrevista se realizará desde la página web y en las redes sociales. Si usted desea hacer alguna pregunta u opinar al respecto, puede dirigir sus interrogantes a la siguiente dirección de correo electrónico: cip226@enet.cu, a la página de Facebook [www.facebook.com/PSierraMaestra/](https://www.facebook.com/PSierraMaestra/), a @PSierraMaestra en Twitter o llamar al teléfono 647968 extensión 113.

Un resumen de todos los temas que se traten en esta entrevista en línea, será publicado tanto en la edición impresa como en la digital.

## Convocatorias

**La UEB Planta de Soluciones Mecánicas** convoca plaza de: Especialista B en Gestión Económica. Grupo XI Salario Escala: 365.00

Coficiente de Interés Económico Social (CIES): 141.0. Pago Adicional de Perfeccionamiento Empresarial: 105.00. Total Salario Básico: 611.00 Categoría Ocupacional T Nivel de Preparación NS. Requisito: graduado de Nivel Superior con experiencia en la actividad/Especialista en Mantenimiento Mecánico. Grupo X. Salario Escala 325.00. Coficiente de Interés Económico Social (CIES): 129.00. Pago Adicional de Perfeccionamiento Empresarial: 105.00. Total Salario Básico: 559.00. Categoría Ocupacional T. Nivel de Preparación NS. Requisito: graduado de Nivel Superior con experiencia en la actividad/ Pailero "A" (Jefe de Brigada) Grupo XI. Salario Escala: 1.91 Coficiente de Interés Económico Social (CIES): 0.69 Pago Adicional de Perfeccionamiento Empresarial: 0.39 Total Salario Básico: 2.99. Categoría Ocupacional O Nivel de Preparación NM. Requisito: graduado de Nivel Medio con experiencia en la actividad, Acogidos a sistemas de Pago por resultado del trabajo en MN y se paga Estimulación en Divisa. Presentar currículum en el Departamento de Capital Humano sito en Corona No. 751 entre Santa Rita y Santa Lucía. Tel. 624521 622337 Fax 628530 E-mail: maria@somecsc.co.cu Ing. María de los Angeles Moya Rojas/ J. Departamento de Capital Humanos

**El Tribunal Provincial Popular** Convoca a los ejercicios de oposición para los interesados en integrar las candidaturas, como jueces profesionales en el Sistema de Tribunales Populares. El ejercicio se realizará simultáneamente en las sedes de los Tribunales Provinciales de todo el país el 4 de julio, en el horario de 9:00 a.m. a 1:00 p.m., y versará sobre los ejes temáticos anexados a la convocatoria. Presentar su solicitud ante la Secretaría del Tribunal Provincial Popular o en el Centro de Información del Tribunal, mediante una planilla (recoger en el Tribunal) en el que harán constar sus datos personales. El plazo de admisión **cerrará el 9 de junio del presente año**. Requisitos a cumplir: Ser ciudadano cubano. Graduado de estudios superiores en Derecho con título expedido o revalidado por universidad o institución oficial autorizada. Tener hasta 45 años de edad. **Nicolasa Torres Herrera. Resp. Centro de Información/ Tribunal Provincial Popular**



### FALLECIDOS

15-5-2018 José Linares Veranes. Lucha Contra Bandidos. Songo-La Maya  
16-5-2018 Carlos Corrales Núñez. Ejército Rebelde. Columna-17. Segundo Frente  
16-5-2018 Emilio Céspedes Moya. Lucha Contra Bandidos. Songo-La Maya  
17-5-2018 Pablo Limonta Bel. Pensionado Minint  
17-5-2018 Claro Granado Sabón. Internacionalista  
19-5-2018 Alberto Vicet Aguilera. Internacionalista. Guamá  
19-5-2018 Luis Alberto Jaime Veintia. Pensionado Far  
21-5-2018 Armando Céspedes Elías. Lucha Contra Bandidos. Songo-La Maya  
22-5-2018 Hugo Alfaro Durán. Ejército Rebelde. Columna 16  
22-5-2018 Virgilio Hidalgo García. Ejército Rebelde. Columna 1.

## Sabías que...

Fue el 21 de octubre de 1492 cuando el nombre deformado de Cuba entró en la historia universal como **Colba** (de esta manera lo entendió el Almirante cuando lo escuchó y así lo dejó textual en su *Diario de Navegación*).

Además de Colba. Cristóbal Colón tuvo la "feliz" idea de cambiarle el patronímico a Colba o **Cuba**, por **Juana**, en honor al Príncipe Juan, el hijo del Rey español don Fernando de Aragón. Pero al paso de los años, cierto día, por Real Cédula, el 28 de febrero de 1525, el propio regente de España determinó el siguiente cambio de nombre por el de **Fernandina**... en su propio honor. ¡Modestia de reyes...!

**Fernandina**, como nombre de Cuba, no tuvo suerte. Ya para mediados del siglo XVI el nombre que va quedando -aún en documentos oficiales- es el de **Cuba** y no **Fernandina**.

(Otros detalles en la próxima edición)

Me abrazó cuando nos conocimos y entendí que toda la vida había tenido frío.

El amor es eso: cuando alguien, aun conociendo tus cicatrices, se queda para besarlas.

*El amor no es encontrar a alguien con quien vivir. Es encontrar a alguien con quien no se puede dejar de vivir*

## Creación Popular

Lupe y María Elena

### EL LLANTO DE LA OPOSICIÓN

Ausente de toda decencia  
Una obstinada oposición  
Liderada por Henry "Falsón"  
Quiere una presidencia  
Por su fétida indecencia  
El pueblo la supo botar  
Para que se vaya a dar  
Allá a la gusana Miami  
Donde las botas le lame  
A sus amos al caminar.

En vano se ponen a soñar  
Con la silla de Miraflores  
Y en los bancos exteriores  
No se han podido sentar.  
Se tienen que conformar  
Con sus dolorosos abríles  
Cuando al traidor Capriles  
Lo mandaron a Nueva York  
A compartir todo su dolor  
Con el carnicero Carriles.

Que recuerden aquel pasado  
Con sus inútiles antojos  
Le hincharon sus ojos  
Aquella poderosa mano  
Hoy otro bolivariano,  
Hijo del que lo bloqueó  
Intrépido la desafió  
Y peleando como fino gallo  
Le puso un veinte de Mayo,  
Pues Mas Duro le Pegó.

Ahora se pondrán a decir  
De fraudes en las elecciones  
Y negarán las decisiones  
Del que sabe decidir.  
Jamás podrán dirigir  
A la Venezuela noble y fiel  
Con una violencia tan cruel  
Que se convenzan por siempre  
Ya tiene su Presidente  
En los altos de un cuartel.  
**Esmérides Sánchez Hernández**

**Frase**

*La fe ve lo invisible, cree lo increíble y recibe lo imposible*

ENTRE NOSOTROS



## Para seguir andando

MARTA O. CARRERAS RIVERY (Tomado de Cubadebate)

Nadie está preparado para la pérdida de un ser querido. Un accidente es en este orden, la peor experiencia para el que queda. La muerte te sorprende y arranca de cuajo lo que fue largamente cultivado con amor y cuidados. Cuesta mucho reponerse, no olvidar, porque nunca se olvida.

Se aprende a andar como el que pierde la visión, un miembro o se cambia el corazón; y también a reír. Se aprende el valor del instante de la felicidad siempre incompleta que nos llega y también a disfrutarlo a sabiendas de su brevedad. Se aprende a priorizar lo importante y trascendente, a dejar a un lado lo banal; se aprende a ser mejores personas, porque se aprende a aquilatar el valor de estar vivos. Entonces, se toma conciencia de que la vida tiene que seguir por los que dependen de nosotros, por nosotros mismos y por salvar el recuerdo hermoso y aleccionador, la obra humana del que se nos fue, que es una forma también de vivir más allá del instante desolador. Se aprende a andar con los dos componentes de la vida: la alegría y el dolor y a seguir, porque la vida es el mayor de los milagros y hay que rendirle culto.

Nací en el seno de una familia de aviadores; diría un poco más: mis raíces andan entre los precusores de la aviación en Cuba. Mis apellidos lo confirman. Una tradición que va desde principios del siglo XX hasta hoy, que empezó mi abuelo materno Oscar Rivery Ortiz entre los primeros pilotos cubanos; mi padre, Enrique Carreras Rolas, quien fuera Héroe de Playa Girón y Héroe de la República de Cuba; que han seguido cinco de mis siete hermanos, más dos de mis cuñados y mi primer esposo, Leonardo Herrera Altuna, quien murió siendo tripulante en un accidente aéreo muy parecido a este hace 29 años atrás. Por eso me decidí a escribir esto.

Es muy difícil entender la muerte abrupta y todavía más aceptarla. La razón no encuentra lógica a tamaña herida y busca culpables, increíblemente hasta llegamos al extremo de culparnos porque no compartimos tal vez el susto, acaso una premonición en la despedida,

en el último beso. Las familias de los pilotos viven siempre con la zozobra de que cada despedida sea la última. En mi casa ninguna de nosotras pudo acostarse a dormir, hasta que sabíamos que el avión había aterrizado. Pero el desafío a la gravedad, la posibilidad de tomar las riendas de una tecnología que no solo equipara el vuelo de las aves, sino que lo supera, es la mayor felicidad que pueda tener quien se dedica a esa profesión. Y en una isla rodeada de mar, ¿quién no sueña con montarse en un avión para conocer lo que hay del otro lado del mar o para acortar distancia en la ecuación del espacio y el tiempo?. El avión sigue siendo hoy, la solución.

En mi familia, como en todas, cuando llega el momento de retirarse de la profesión, son los pilotos los que más difícilmente pueden soportar alejarse del trabajo. Se necesita mucho coraje y parejas con los pantalones bien puestos, para llamarlos al orden en función de la tranquilidad familiar. Así es de emocionante y bella esta actividad. “Si volviera a nacer, volvería a ser lo mismo: piloto”, decía mi padre; dijo siempre mi esposo; lo dicen mis cuñados y mi hermano menor, capitán de nave. Por suerte para mí, Martica mi hija, se hizo historiadora y mi hijo Leonardo, psicólogo.

Un piloto se juega la vida constantemente, como se la juega también un chofer en una carretera, un liniero trepado en un poste arreglando una línea de teléfono o de electricidad; un constructor, un bombero rescatando a una víctima en un incendio o salvando a alguien que quedó atrapado en medio de un ciclón... pero volar sigue siendo en el imaginario popular una experiencia extraordinaria que, por fortuna, posee muy poca frecuencia de accidentes; de ahí lo impactante que resulta cuando nos enfrentamos a un hecho como este.

He leído en la red comentarios de personas que andan especulando causas y buscando culpables; exigiendo desde su falta de conocimiento, urgencia en las respuestas. Como sobreviviente de una situación dolorosa como la



que nos embarga a todos, puedo decirles que nada ni nadie nos restaurará la pérdida. Pero cada experiencia desastrosa apunta un aprendizaje y evita que se repita el hecho.

En el accidente donde falleció mi esposo, el 3 de septiembre de 1989 cuando el avión -como este- logró despegar y luego se desplomó a pocos metros de la pista sobre una comunidad del otro lado de la avenida de Rancho Boyeros, concurren de forma determinante un factor meteorológico con los vientos, el tipo de tormenta que se formó en el instante del despegue y un factor humano: la imprudencia del capitán, quien con un aval extraordinario de buen piloto, subestimó la recomendación de la torre de control de esperar a que pasara, para lo cual hizo uso de su potestad como comandante de la nave y despegó.

Todos los detalles se supieron semanas después, luego de calcular con mediciones en el terreno el lugar de los fragmentos caídos, los gráficos meteorológicos reportados por los instrumentos de control de los vientos, la caja negra en la que aparecen los detalles técnicos del avión, las conversaciones de los tripulantes en la cabina, las órdenes de despegue, todo... lleva su tiempo. Y ese estudio no lo hace una persona, sino una comisión multidisciplinaria, porque

es un tema en el que intervienen la ciencia y la tecnología.

Los dos momentos más críticos de un vuelo son el despegue y el aterrizaje. Las estadísticas demuestran que el peor es el despegue, cuando el avión, cargado de combustible, desafía la gravedad. Según lo que siempre escuché en mi familia, un accidente ocurrido en ese momento tiene muy poca probabilidad de supervivencia para tripulantes y pasajeros. El aterrizaje da mayor probabilidad porque se ha consumido el combustible y porque los aviones están concebidos para en última instancia poder planear y suavizar el impacto en el aterrizaje, contando para ello con la pericia de los pilotos, quienes semestralmente son evaluados en centros de entrenamiento en el exterior en simuladores aéreos que los ubican en situaciones de riesgo y desastre. El piloto que no apruebe el simulador, no puede seguir volando hasta que no vuelva a pasar la prueba. Y esto lo escribo con conocimiento de causa por todos los simuladores que han pasado mis familiares. Así de estricto se trabaja en esta esfera en Cuba. Pero la vida tiene variables no siempre previsibles.

He leído en los comentarios de “Cubadebate” a personas que exigían que pusieran las imágenes con lujo de detalles y criticaban a la

prensa cubana por no hacerlo. En lo personal, me alegré de que fuera como lo hacen nuestros medios, porque es el espectáculo más horrible y traumático que se pueda imaginar. Yo no me atreví a hacerlo. Quise conservar la última imagen en vida de mi esposo, la despedida en la puerta y el adiós con mis hijos al lado desde la ventana. Mi cuñado Ismael, también técnico de aviación, lo hizo por mí. Me quedé esperando sentada y solo atiné a preguntar: “¿Cómo lo supiste?”, a lo que me respondió: “La mano, una pierna, el pelo...”

Comparto esta horrible imagen que deliberadamente he encerrado en una parte de mi mente para poder vivir, y hoy dejo salir con lágrimas mientras escribo, con el propósito de ayudar emocionalmente a los familiares de las víctimas en este momento. A ellos les digo que hagan honor a la vida que a los suyos les fue cortada, con mis deseos inmensos de que el luto no los aniquile, que los recuerden siempre como fueron antes del desastre porque ellos vivirán en ustedes como fueron y no como terminaron.

A los compañeros de los caídos, que sigan siéndolo aun cuando ya no estén. Sé que muchos se cohiben de visitar o llamar por pena o temor a recordar el dolor; pero las familias y sobre todo, si dejan descendencia, les será muy grato ver en ustedes una parte de la humanidad que desconocían de ellos. Mis hijos se maravillaban y reían con los cuentos de su padre, las jaranas del colectivo, cómo enfrentaba las tareas, su valentía, su honradez, su militancia revolucionaria y por increíble que parezca, en esas historias estaba también el ejemplo de vida que les legó como trabajador, hombre de bien, y que como madre que tuve que enfrentar la crianza de ellos sola, me ayudó también en su formación.

A todos los dolidos, les deseo fuerza para superarse a sí mismos y aprender a vivir con el dolor, pero haciendo reverencia a la vida, ese milagro del que vinimos y continuamos y que con todo lo bueno y lo malo que nos haga experimentar, vale la pena.

## De las nuevas recetas y sus ‘demonios’

Aquel día me encontraba sentada en el salón de espera de uno de los policlínicos de Santiago de Cuba aguardando la llegada de las personas que debía entrevistar con el fin de realizar un reportaje. Mientras, periodista al fin, observaba cada detalle de aquel lugar escuchando todo lo que se decía a mi alrededor.

Más de una discusión pude presenciar entre pacientes y recepcionista, ya que esta última no lograba dar respuestas a los requerimientos de los primeros. Sin embargo, lo que realmente acaparó mis sentidos fue la llegada de una señora al área de salud.

Era una viejecita muy bien vestida, aparentaba unos 70 y tantos años, quizás más; se veía cansada, como quien ha tenido que caminar mucho.

Estaba sola, y al subir los escalones preguntó por una doctora que, al parecer, la había consultado días antes. La médica se encontraba en ese momento atendiendo a otros pacientes, por lo que la muchacha de la recepción preguntó para qué la buscaba y si el asunto no podía ser con otra persona.

La señora le explicó que el motivo de su regreso al policlínico era una receta, y al decir esto sacó de su cartera el pequeño papel. Mostró la prescripción a la recepcionista, señalando que en la farmacia no la habían aceptado porque tenía “errores” y ella necesitaba el medicamento.

¿Cuántas vueltas no habrá dado aquella abuelita para

adquirir su medicina? ¿Cuántas personas, sobre todo ancianos, deben soportar además de su dolencia, este tipo de situaciones? ¿Cuántas recetas no se aceptan a diario en las farmacias por tener errores? ¿Acaso la población, que no es quien llena las recetas, es la que debe pagar las consecuencias por la confusión de un profesional de la salud?

Como parte de las medidas adoptadas para el perfeccionamiento del Programa Nacional de Medicamentos, el funcionamiento adecuado de los servicios farmacéuticos, y el enfrentamiento a los delitos e ilegalidades producidos con el uso indebido de los fármacos, las recetas médicas y los cuños institucionales, el Ministerio de Salud Pública decidió hace unos meses, modificar el modelo de la receta.

Desde marzo solo circula el 53-05-04, que incluye cuño institucional, especialidad médica, Carné de Identidad, entre otras particularidades como la dirección particular del paciente en el caso de los medicamentos considerados de “efectos similares a las drogas”.

Tales transformaciones están reguladas en la Instrucción No. 1 de Medicamentos del año 2018, en el que también se destaca que todas las prescripciones que lleguen a las farmacias deben ser aceptadas, y que no se puede rechazar ninguna receta porque este es un proceso nuevo que puede ocasionar confusión en el inicio.

Ahora bien, los profesionales de la salud en el territorio han sido capacitados para comprender y llevar a cabo de manera

certera el llenado de las nuevas recetas, pero como somos humanos, cualquiera se equivoca.

No obstante, el Departamento Provincial de Medicamentos y Tecnologías Médicas, tiene mecanismos para que ante cualquier situación, se comunique a la institución de salud donde pertenece el médico, con vistas a tomar las medidas pertinentes en el momento oportuno y solucionar el problema, en aras de evitar malestares y quejas.

Además, en cada farmacia existe una Libreta de Incidencias en la que deben plasmarse las dificultades que puedan presentar las prescripciones, y no dañar al paciente necesitado de su remedio. ¿Qué ocurre entonces que no funciona correctamente todo este engranaje?

Ya sabemos que la saga siempre revienta por el lado más débil, que en este caso es la persona enferma que requiere de su medicina, y sufre el maltrato (porque lo es) de ser “peloteado” del policlínico o consultorio a la farmacia, y de nuevo hacia atrás.

Es muy bueno que se pretenda ganar en legalidad, pero es preciso que cada quien desempeñe su papel de forma idónea: el prescriptor, con hacer la receta de la manera correcta; y las farmacias con garantizar una venta adecuada a ese paciente. El nuevo modelo lo que busca es mayor control para garantizar un mejor servicio... hagamos cumplir ese principio.



ODETTE ELENA RAMOS COLÁS



# La Joya de El Caney, fruto del Santiago Arde

Textos y Fotos: ANGELA SANTIESTEBAN BLANCO

Es sorprendente que el incendio ocurrido en Santiago de Cuba a finales del 2016 en la populosa calle Enramadas, fuera el punto de partida de un movimiento constructivo que involucró a la población santiaguera y ha llegado a diferentes barrios y comunidades de la ciudad y el resto de los municipios, para continuar dando bienestar a nuestros habitantes.

Ya se palpan los frutos de quienes a diario derraman su sudor para mantener encendidas las llamas del proyecto Santiago Arde a favor del bien común.

Hace unos meses llegó al consejo popular de El Caney, donde se propusieron trabajar en alrededor de 35 objetos de obra, ejemplo, el centro gastronómico el Kimbo, el Combinado Deportivo con gimnasio biosaludable incluido, el parque central Los Maceo, bodegas, la adaptación de un local para un Consultorio Médico de la Familia, y las remodelaciones de unas 75 viviendas, entre otros. Se incluyó,



además, un lugar legendario, El Fruti, donde jugos, batidos y helados de frutas están siempre presentes.

Dentro de este quehacer constructivo hay dos instalaciones que se distinguen por su prestancia e impacto social: el cine, que al decir de sus pobladores es el 'palacio de convenciones de El Caney', totalmente remozado, y la otra es el polifuncional La Joya de El Caney, antiguo taller de servicios técnicos a la población que por su amplitud estaba subutilizado y hoy abriga en su área el taller y el mercado.

Este último abrió sus puertas recientemente y goza de la aceptación popular; cuenta con seis departamentos, con tres autorizaciones comerciales: uno para los enlatados y productos en conserva, granos, jugos, conservas y vegetales, los lácteos, y los cárnicos.

Su administrador general Enrique Hernández Méndez, afirmó que los suministros se mantienen estables, se confirma con la recaudación de 81 531.27 pesos, en seis días y medios por concepto de venta de productos a la población, lo que también permite medir el gran impacto social que ha tenido y agregó que: "Cuando es necesario, extienden la jornada laboral".

"La Joya" cuenta con 12 trabajadores, según expresó el directivo, ya que están ocupando las plazas gradualmente de acuerdo con los estudios que se hacen para ir ajustándola.

También, señaló en relación con la nueva Resolución de protección al consumidor: "En el matutino hicimos referencia al tema y a su

implementación a partir del próximo mes de junio, y tenemos pensado dar un pequeño seminario para su efectivo cumplimiento".

Asimismo, la población mostró satisfacción y agradecimiento, asegurando que es un gran regalo que han recibido, pues ya no tienen que trasladarse a la ciudad para adquirir los productos que se comercializan en los Mercados Ideales.

Por otra parte, sugirieron que se estudie el horario, ya que tiene el mismo horario de las bodegas, exceptuando los domingos que abre de 9:00 a.m. a 1:45 p.m., y no es conveniente; ya que por las mañanas los trabajadores no pueden acudir pues salen muy temprano para el centro laboral, y por las tardes el regreso es alrededor de las seis o siete de la noche y ya está cerrado.

También expresaron que aunque hay variedad de ofertas se deben incrementar, y mantener la estabilidad en la llegada de productos demandados como las galletas y los cárnicos; afirmaron que por lo demás, todo



Ya los habitantes de El Caney no tienen que salir del poblado para adquirir los productos que se comercializan en los Mercados Ideales

está muy bueno y ahora les toca cuidarlo y mantenerlo.

Ya se van haciendo realidad las aspiraciones y compromisos del proyecto Santiago Arde para continuar reanimando servicios y mejorando la calidad de vida de los más de 28 000 habitantes del vetusto poblado, con una historia que habla por sí sola de su gente valiente, laboriosa y agradecida, lugar que como dice la canción de Félix B. Caignet, es una "tierra de amores, donde las frutas son como flores/ llenas de aromas y saturadas de miel".

## Declaradas Unidades Modelo de Santiago de Cuba

Hace varios años que en el territorio cubano tomó auge, para bien del pueblo, el movimiento de Unidades Modelo, el que prendió con fuerza en el sector gastronómico y conlleva a una emulación fraterna y a luchar por obtener la tan preciada distinción.

Este movimiento, desencadenó una serie de iniciativas para brindar servicios de excelencia y beneficiar a los clientes, quienes recibían un buen trato y variedad de ofertas, además de que se cumplían las normas técnicas.

Con el transcurso de los años por problemas objetivos y subjetivos casi se extinguió, pero desde hace un tiempo se trabaja en su rescate, y hoy en Santiago de Cuba, por ejemplo, hay unidades gastronómicas que se coronaron con esa distinción que otorga el Sindicato Nacional de Trabajadores del Comercio, la Gastronomía y los Servicios a diferentes centros, por su sostenido trabajo y cumplimiento de los indicadores que se miden.

En esta ocasión fueron seleccionados como Unidad Modelo (con Categoría de Vanguardia Nacional): el Coppelía La Arboleda, perteneciente a la Empresa de Gastronomía Municipal; al Restaurante Cazonal, de la Empresa Baconao; el Coppelía Jardín de Las Enramadas y el Lido Club, ambos pertenecientes a la Gastronomía Especializada.

### Lido Club

Este centro nocturno, uno de los galardonados, mantuvo durante la etapa evaluativa favorables indicadores económicos, cumpliendo con su plan de ventas que crece cada año. Sus trabajadores organizados en una sección sindical realizan sus actividades y cuanta tarea se les encomiende.

Se inserta en el proyecto de las Noches Santiagueras, tiene presencia en las comunidades donde se convoca para acercar el servicio al pueblo, así como también en el trabajo con los niños de su comunidad; por su servicio y sentido de pertenencia, el colectivo ha recibido el reconocimiento de las autoridades de la provincia.

Además, puede decirse que sirve de unidad docente, ya que acoge a nuevas generaciones de estudiantes de gastronomía, para completar su formación profesional a partir de las prácticas laborales.

Ellos exhiben con orgullo, diplomas y certificados, entre estos el del 40 Aniversario del Sindicato, el haber sido seleccionado en las tres etapas emulativas con el reconocimiento por las Sendas del Triunfo, y el de la comunidad.

### Coppelía La Arboleda

Con resultados positivos en sus indicadores económicos, el colectivo cuenta con cuatro secciones sindicales y un Buró Sindical, destacándose por su aporte de horas al trabajo voluntario en las obras sociales, el cumplimiento de la entrega de las finanzas, las donaciones de sangre, entre otras.

Es un colectivo que ha ganado prestigio por su nivel de oferta y el trato de los trabajadores hacia sus clientes; logrando trabajar en unidad, como equipo, unidos todos los factores, para así, realizar sus trabajos de mantenimiento del centro, de los equipos, muebles, pintura, jardinería, etc.

El personal que labora en "La Arboleda" preserva con celo su condición de Centro de Referencia Nacional, siendo visitado por diferentes personalidades entre las que figuran el hoy Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros Miguel Díaz-Canel Bermúdez, el ministro de Relaciones Exteriores Bruno Rodríguez Parrilla, el vicepresidente del Consejo de Estado y de Ministros Ramiro Valdés Menéndez, por solo mencionar algunos.

Fue escogido para participar en la Convención de Comercio Cuba 2017 en la capital del país, además, seleccionado por sus resultados para dar apertura a la Jornada por el 40 Aniversario



Colectivo laboral del Coppelía Jardín de Las Enramadas

de la creación del Sindicato.

### Restaurante Cazonal

Esta entidad enclavada en la zona del Parque Baconao, también se coronó con la distinción de Unidad Modelo por sus resultados en la etapa, y si hacemos una comparación con el 2016, aumentaron sus ventas a pesar de estar alejada de la ciudad.

Los fines de semana realizan actividad interactiva con los niños y estudiantes de las escuelas de la comunidad, en las que desarrollan acciones didácticas y de entretenimiento.

Este centro se caracteriza por mostrar sentido de pertenencia entre sus trabajadores, que se palpa en la labor cotidiana que realizan para mantenerlo, con su propio esfuerzo. También tienen un fuerte movimiento en el Forum de Ciencia y Técnica y han obtenido reconocimiento de Relevante.

### Coppelía Jardín de Las Enramadas

En este 'Jardín' donde todo funciona al compás de las manecillas de un reloj, los indicadores hablan por sí solos, y es que ellos cumplen y sobrecumplen el plan de ventas, y en el mes de noviembre le ponen el punto final al asignado para el año. Asimismo, muestran resultados satisfactorios en el ahorro de energía eléctrica, en el implemento de medidas para economizar los recursos con que disponen y evitando manifestaciones de despilfarro.

Cumplen con su objeto social, la prestación de servicios gastronómicos especializados a la población y se mantienen siempre en función del cliente, teniendo como misión trabajar con calidad y responsabilidad, con el objetivo de satisfacer las demandas y necesidades de los visitantes.

Ha sido reconocido por el Partido, el Gobierno y la CTC. Tras el paso del huracán Sandy, su colectivo reconstruyó lo destruido en menos de 72 horas; de igual modo se propusieron trabajar con intensidad en la recuperación de la imagen del centro, logrando el renacer de la jardinería.

Ellos muestran con orgullo a sus visitantes, la foto de la visita del General de Ejército Raúl Castro a la instalación, con quien sostuvieron un intercambio; también recibieron a los Cinco Héroes y a sus familiares.

Los fines de semana realizan actividades para interactuar con los niños y escuelas de la comunidad, con la presencia de payasos y otras acciones didácticas. Igualmente en la unidad fortalecen las actividades político-ideológicas, fundamentalmente con los jóvenes.

Entre los reconocimientos están la Bandera 55 Aniversario de la UJC, la de Colectivo Destacado 40 Aniversario del Sindicato, seleccionado Centro 500 Aniversario de la Fundación de Santiago de Cuba, Centro Promotor de las Donaciones de Sangre, Reconocimiento Por el esfuerzo de Todos, que otorga el Partido en la Provincia.

Como puede apreciarse, estos centros marchan a la vanguardia en el sector, y sería muy difícil plasmar en estas líneas todos los reconocimientos, condecoraciones, diplomas y certificados que poseen, por lo que hicimos una breve reseña de su voluntad de hacer las cosas bien, para que el pueblo se sienta satisfecho y le quede el deseo de visitar una y otra vez estas unidades que prestigian la gastronomía santiaguera.

Solo queda, que el resto de los trabajadores del sector se monten en este "tren" de calidad, buen gusto, excelencia, buen servicio, cortesía, amabilidad, idoneidad, para que en años venideros, en vez de premiar el esfuerzo de cuatro instalaciones y declararlas Unidades Modelo, como lo son el Lido Club, los coppelias La Arboleda y Las Enramadas y el restaurante Cazonal, sean muchas más las que ostenten esta distinción, y en un futuro no muy lejano, la mayoría de los centros gastronómicos de Santiago de Cuba brillen con luz propia.



## EL FOTÓGRAFO, LA HISTORIA Y EL "MONCADA"

○ En el año del 65. Aniversario del 26 de Julio es imprescindible recordar a Ernesto Ocaña Odio

M.Sc. MIGUEL A. GAÍNZA CHACÓN  
Fotos: Archivo

Suerte para el novicio, llegar al periódico Sierra Maestra en Santiago de Cuba en octubre de 1969 y encontrar allí a Ernesto Ocaña Odio, el Fotógrafo del Moncada.

Fue semanas después, que alguien comentó entre los principiantes: "Ocaña, el del laboratorio, estuvo en el Moncada cuando lo del 26 de Julio". Para ese momento, él ya no fruncía el ceño cuando las bisagras de la doble puerta del "cuarto oscuro", anunciaban nuestra presencia. Ocurre que el "viejo descubrió" el interés del novato por conocer "todo" sobre cómo hacer un periódico. Y Ernesto era maestro de fotografía, de revelado e impresión, de gestión reporteril.

Tenía el uno en eso de "levantar una imagen" en el papel fotográfico, interponiendo entre este y la luz de la ampliadora con el negativo, las manos entrelazadas, que unía y distanciaba rítmicamente, para dar "golpes de luz" sobre la cartulina sensible. A veces sacaba las fotos de la cubeta con químicos, o los rollos de los barrilitos, los escurría y les aplicaba aliento de su boca "para ayudarlos". Y es que Kodak y Agfa, de USA y Alemania, respectivamente, cortaron el suministro y hubo que inventar.

Otra cosa era el tabaco, por el olor penetrante del cabo con el que Ocaña disfrutaba mientras trabajaba. Sin tocarlo, lo movía de un lado a otro de los labios, y por momentos hasta lo mascaba. Para disuadirlo, una vez le llevé tabacos nuevos. Pero nada. Prefería los cabos.

A pesar de su protagonismo en los acontecimientos del cuartel Moncada, el fotógrafo no hablaba con frecuencia del tema. Quizás prefería no recordar. Pero de que fue protagonista es una realidad, porque debido a él, hoy una parte muy importante de la constancia gráfica que atesora Cuba sobre las primeras horas que siguieron al asalto de la fortaleza de Fulgencio Batista, y las jornadas ulteriores se debe a Ernesto Ocaña Odio.

Fue más explícito sobre la muerte de Frank País. Nos relató personalmente, que en aquella tarde fatídica, a más de una cuadra del Callejón del Muro, escenario del crimen alevoso del 30 de julio de 1957, un cerco policial no permitía pasar a nadie. La gente se aglomeró y Ernesto estaba allí.

Dijo que se impresionó mucho, cuando desde lejos lo vio el teniente coronel José María Salas Cañizares y le vociferó a sus esbirros 'Tráiganme al fotógrafo ese'. No recuerda qué tiempo transcurrió hasta llegar junto al connotado asesino, apodado "Masacre" por sus atropellos contra los revolucionarios, la juventud y el pueblo de Santiago de Cuba, quien en un acto de cinismo inaudito, tranquilamente desabrochó la cartuchera, extrajo su pistola 45, se inclinó sobre el cuerpo sin vida de Frank, le colocó el arma cerca de la mano y le dijo a Ernesto: "Mira, tú, tírale una foto y que se vea bien la pistola, que con esa quiso matarme".

Para la historia quedó la imagen del joven revolucionario asesinado cruelmente junto a su compañero Raúl Pujol. Un mes antes, Ocaña había fotografiado el vehículo en el que fueron abatidos Josué País, Floro Bistel y

la ciudad, y me fui a la carrera para el periódico. Allí me encontré con el periodista Pablo Milá Ortiz... nos fuimos para el Moncada a ver qué pasaba. Más tarde también vi a la joven y bella periodista y escritora Marta Rojas, quien me dijo que estaba en Santiago porque deseaba hacer una crónica de los fabulosos carnavales que aquí se daban, pero que al ver lo que estaba pasando ya había cambiado de idea.

Serían como las 7:30 de la mañana, el tiroteo se mantenía al llegar nosotros al cuartel. Vi soldados muertos y empecé a tirar fotos. Nos metimos en el edificio y caímos presos. Con las manos en alto me condujeron a culatazos y me tumbaron. Me destruyeron la cámara Speed Graphic que yo acababa de comprar. Me había costado 525 pesos... Al ver el lente en el suelo me agaché para recogerlo, y me vuelven a dar culatazos... me apuntan con los fusiles. En eso llega Chaviano, el jefe del Cuartel. Me hubieran matado ahí mismo si él no grita: ¡Respeten a ese hombre que es periodista! A aquel sujeto le gustaba congraciarse con la prensa, tenía manía de publicidad, de salir en los periódicos, y eso fue lo que me salvó... Entonces nos botaron a Pablito y a mí del cuartel.

Poco después del mediodía, cerca de las tres de la tarde, un soldado vino a buscarme por orden de Chaviano y me condujo a un despacho donde él se encontraba. Me preguntó que qué yo hacía allí por la mañana, y yo le respondí: Usted lo dijo antes, Coronel, soy periodista. Él insistió: ¿Cómo se te ocurre meterte en una guerra? Si yo no te veo, te matan... Al poco rato llegó el fotógrafo Panchito Cano, que era muy conocido de Chaviano por haber sido fotógrafo del Ejército.

Desde nuestro puesto veíamos pasar a los jóvenes detenidos y casi seguidamente escuchábamos ráfagas de ametralladoras... a unos escasos metros de donde nos encontrábamos, los asesinaban... Éramos testigos del crimen.

Poco después llegaron otros periodistas... pensé que eso al menos me aseguraba la vida por el momento. Es entonces cuando Chaviano vocifera a la prensa: ¡Vayan para que vean a los que se metieron aquí para matarnos!

Un oficial nos guió en la marcha: un recorrido espeluznante por varias áreas del Cuartel. Así vi cadáveres mutilados y con uniformes nuevos puestos. Capté... que aquellos eran los



jóvenes que hacía unos momentos habíamos visto pasar vivos... y aparecían destrozados...

Yo traía mi cámara anterior, la vieja que me quedaba, montada con doce placas fotográficas de 4 por 5... Tiré las doce fotos y monté otro rollo. Por precaución, y oculto entre mis ropas, guardé el que ya había utilizado... Nos llevan de nuevo donde el Coronel, quien nos dice: ¡Nada de fotos, entreguen las películas aquí y que sean todas! Con esto nos advertía del peligro de ocultar algunas.

Yo revelé las placas en mi taller del Diario de Cuba. También revelé las de Panchito Cano, que había guardado igualmente doce fotos. Él había hablado ya por teléfono con el director de Bohemia... Miró mis negativos y se sorprendió. Me pregunta: ¿Y tú qué vas a hacer con las tuyas?

Yo sabía que no las iba a poder publicar en Santiago. Recordaba la cara siniestra de Chaviano... y le dije a Panchito que las guardaría. Entonces él me las pidió para llevarlas a La Habana. Yo no tenía posibilidad de escapar con vida en caso de publicarlas en Santiago, también tenía a mi familia que me necesitaba. Se las entregué y me enteré que se había ido con Marta Rojas esa misma tarde, y que ella había guardado los rollos entre sus ropas.

Luego vi muchas de mis fotos junto a las de Panchito, bajo su crédito, y así han seguido.

Cuando aparecieron las fotos en la prensa habanera Chaviano me mandó a detener. Me increpó con furia y me preguntó si me había quedado con alguna fotografía. Por supuesto, le dije que no. Entonces me dijo que Panchito le hizo una jugarreta y que lo iba a matar. Me advirtió... entonces me soltó.

Enseguida llamé a Carlos Nicot, el presidente de la Asociación de Periodistas Locales y le conté lo sucedido. Este llamó a Quevedo a La Habana, para que Panchito... no se apareciera más por aquí.

Al correrse la voz en el Diario de que llevaban a Fidel al Vivac... salí corriendo para allá... pues trabajaba a solo dos cuadras... Rápidamente me puse a tomar ángulos... Había en aquel joven una personalidad muy fuerte. En un momento lo colocaron junto a un cuadro de Martí que había en la pared y le tiré esa foto conocida que ha recorrido el mundo... Pensé que de verdad eran el maestro y su discípulo. ¡Qué aplomo y qué valentía tan joven!



Salvador Pascual.

Quizás tantas experiencias cruentas como las del "Moncada" y las vividas en las calles santiagueras opacaron un tanto la alegría de Ernesto. Pero nunca se vio un gesto de arrogancia en él. Hablaba sobre cómo fotografiar en el mar, en la tierra, en los incendios, en los terremotos..., en situaciones trágicas; también, en otras circunstancias en que brotaba el arte de su creación, especialmente en los retratos, en celebraciones sociales, en imágenes artísticas.

Del "Moncada" en verdad apenas él hablaba. Sin embargo, luego del retiro y en la tranquilidad del hogar en el barrio Tivoli, la cercanía de la familia y la visión que tuvieron su hijo, Humberto Ocaña Dayar, y su nuera Mirna Caballero Rodríguez, se imbricaron para lograr el testimonio de Ernesto sobre los hechos del 26 de julio de 1953. En síntesis:

"Yo sentí los tiros de madrugada, como toda

## CASI UN SIGLO

Sus tres hermanos y los padres, José de la Paz Ocaña y Felipa Odio, formaban junto a Ernesto Ocaña Odio el núcleo familiar incluido entre las clases más bajas de la sociedad cubana de entonces. Tal era su pobreza. Y en ese ámbito nació Ernesto el 11 de noviembre de 1904 en la calle Santa Rita esquina a Barracones, en la zona baja del barrio Tivoli, en Santiago de Cuba.

De niño, Ocaña vivió en una zona rural de Guantánamo, con un tío fotógrafo que lo inicia en la especialidad de la que el familiar abre un negocio en la ciudad santiaguera. Allí el muchacho es empleado. Trabaja luego en varios negocios fotográficos y adquiere más habilidad; labora en Palma Soriano, en Holguín, y en 1929 entra como auxiliar de fotógrafo en el Diario de Cuba. En 1933 ya es oficialmente reportero gráfico y sus fotos graban sucesos como: Kid Chocolate en Santiago de Cuba, ras de mar en Santa Cruz del Sur, la lucha contra Machado, el sepelio de América Labadí... A mitad de la centuria ya Ernesto es un connotado fotógrafo de prensa.

Desde 1956 es profesor con Diploma de Honor en la Escuela de Periodismo Mariano Corona, en Santiago de Cuba.



La opinión pública se estremece en 1957 con su foto de mujeres santiagueras vestidas de luto y una tela enorme: CESEN LOS ASESINATOS DE NUESTROS HIJOS. MADRES CUBANAS

En su biografía aparece que en la madrugada del 2 de enero de 1959, en el Ayuntamiento, frente al Parque Céspedes, en

## CON ERNESTO

Santiago de Cuba, Ocaña es el primer periodista en entrevistar al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

Desaparece Diario de Cuba en 1959 y comienza a circular oficialmente el "Sierra Maestra" surgido en la lucha clandestina en 1957. Ernesto es fotógrafo del rotativo oriental. Con su cámara deja para la historia el tema campesino, la firma por Fidel de la Ley de Reforma Agraria, la entrega de títulos de propiedad, las cooperativas, la transformación del campo, el Servicio Médico Rural, las comunidades mineras, el trabajo voluntario, las zafras del pueblo, la Campaña de Alfabetización... En enero del 59 es fotógrafo de la boda del Comandante Raúl Castro y Vilma Espín Guillois.

Luego pasa al laboratorio de revelado e impresión hasta que se jubila en "Sierra Maestra", en 1971. Ernesto Ocaña Odio, el célebre Fotógrafo del Moncada, el hombre que legó al periodismo cubano un ejemplo imperecedero de consagración y fidelidad a la profesión, muere de forma natural y ciego, el 5 de septiembre de 2002 en el mismo barrio donde había nacido 98 años atrás.





## Hasta mañana Jornada de Teatro Joven "Repique por Mafifa"

Al aniversario 165 del natalicio del Héroe Nacional de Cuba, José Martí Pérez, han estado consagradas las sesiones teóricas y presentaciones artísticas de la 2. Jornada de Teatro Joven "Repique por Mafifa" que será clausurada mañana en esta ciudad.

La celebración ha sido organizada por la Dirección Provincial de Cultura, el Consejo Provincial de las Artes Escénicas, el grupo Teatral Macubá, dirigido por la maestra Fátima Patterson, Premio Nacional de Teatro; la Asociación Hermanos Saiz, la Universidad de Oriente y la Sociedad Cultural José Martí.

Mediante talleres y paneles, los teatreros jóvenes asistidos por personalidades de vasta experiencia, han tratado temas como la dramaturgia y han participado en la presentación de libros, entre otras actividades.

La obra de José Martí en su faceta de crítico teatral y dramaturgo, aparece como aspecto esencial de la Jornada.

Durante los tres días del encuentro, los talleres, paneles y presentaciones artísticas y de libros se han desarrollado en la Sala Mafifa del Café Teatro Macubá, con un programa donde aparecen Fátima Patterson, Laura

Liz Gil, Reynaldo García Blanco, Oscar Cruz, Amanda González, La guerrilla del Golem, Titi González, Rubén Ramos, Pascual Díaz, Diego Torres, Mateo Pazos, Catherine Travieso, Roberto Viña, Teatro Gestus, Yelenis Peña, Margarita Borges, Elaine Vilar Madruga, Marcos Mauricio, Rodulfo, Javier L. Mora, Carlos Gil, Gizeh Portuondo, Yasmani Castro...

Para mañana, a las 5:00 p.m., en el mismo escenario de la Jornada será la puesta en escena de "Caballas", de Teatro Estudio Macubá y dirección de Fátima Patterson.

## RECUERDO IMPERECEDERO DEL MAESTRO ELECTO

• Concierto-homenaje mañana en la Sala Dolores, en primer aniversario del fallecimiento de Silva Gáinza

En nombre de quienes aman la buena música, la memoria del maestro Electo Silva Gáinza, Premio Nacional de Música, será reverenciada con una gala mañana domingo, a las 5:00 p.m., en la Sala Dolores, por el primer aniversario del fallecimiento del célebre Decano del canto coral en Cuba y eterno director del Orfeón Santiago.

La idea del homenaje fue precisamente del colectivo que encabeza la gala: el Orfeón, agrupación que fundara Silva Gáinza hace más de medio siglo y que dirige hoy interinamente, la maestra Lisette Lucambio.

Se sumarán al programa el coro femenino Sirena, dirigido por Beatriz Lastre; el Orfeón Infantil, de la directora Dania Cedeño, y la Coral Universitaria, con Ariel Rodríguez al frente, coros todos fundados por Electo.

También estarán en la celebración, el coro de cámara Música Aurea, dirigido por la maestra Delvis Sánchez; la Camerata de cuerdas Arkos, con Yasvesty Pantoja al frente, y los 60 pequeños de "Angelus Música",

también con dirección de Lucambio.

Electo Silva Gáinza fue, además, Presidente de Honor del Festival Internacional de Coros de Santiago de Cuba; entre sus títulos aparece el de Dr. Honoris Causa en Humanidades de la Universidad de Oriente, y haber sido una de las figuras que con más empeño se consagraron a la enseñanza y difusión de la música coral en el país.

Fuentes de los organizadores del homenaje ratificaron que el venidero 30 de mayo, aniversario del deceso del insigne músico cubano, se le rendirá tributo donde están sus cenizas, en el cementerio Santa Ifigenia.

Casi todos los temas musicales del concierto serán versiones o composiciones de Electo, salvo "Iré a Santiago", hecho por el maestro Roberto Valera especialmente para Silva y el Orfeón, y por "Música Aurea", un preferido de Electo: la polifonía Ojos garçons a la ninya, del cancionero musical de Uppsala, primera mitad del siglo XVI, con texto y música atribuidos a Juan del Encina.

**Ecos de la Feria del Libro**

## SENTIR POR UNA ESTANCIA INOLVIDABLE EN SANTIAGO

Artísticamente es conocido como Juan José Jordán (Bauta-Chambas, 1959), pero su nombre verdadero es Juan José Chacón Herrera. El integró el grupo de escritores de otras regiones de Cuba, invitado a la última parada de la Feria del Libro clausurada en Santiago de Cuba a mediados de este mes.

Juan J. Jordán es Licenciado en Historia y Filología, en la Universidad de La Habana, pero además es instructor de teatro, dramaturgo, actor, crítico, poeta y ensayista, y forma parte del selecto grupo de los fundadores de los Talleres Literarios en Cuba.

El impacto que le causó Santiago de Cuba, impulsó a Jordán a dedicarle unas líneas a esta ciudad, que en síntesis apuntan:

"Desde la Sala de Presentación José Soler Puig -epicentro del accionar de intelectuales- hasta los jardines donde culmina el Heredia, he sentido la belleza humana, que no es otra que la de los santiagueros, sublimes anfitriones."

El autor se refirió con halago a la profusión de editoriales que llegaron al festejo, entre estas: Boloña y sus textos sobre Eusebio Leal; Extramuros (La Habana), Unicornio (Artemisa), Sed de Belleza (Villa Clara), Caserón, Ediciones Santiago y Editorial Oriente; y a los paneles, tertulias, visitas a comunidades cercanas o periféricas de la ciudad que tanto le agradaron; el boletín *Ideas*, una iniciativa santiaguera muy loable.

"Todo un mundo literario, involucrado también con las demás artes y embistiendo el desafío de la informatización; todo unido en esa singularidad del santiaguero de servir con pasión y en ese respeto que raya en lo místico, estuvo también la mirada inteligente de prolongarse desde la casa literaria hacia el futuro."

"En el 'Santa Ifigenia' el impacto ante Mariana Grajales, en el Día de las Madres, y ante Céspedes, Martí y Fidel. Y ¿qué aroma nos deja el último capítulo de esta Feria del Libro? El momento santiaguero; el esparcimiento emocional y un resplandor espiritual y cognitivo cada vez más pleno, con la certeza de que Santiago de Cuba promueve con sentimiento de pertenencia la cultura del Archipiélago, desde su perspectiva de pueblo rebelde, heroico y hospitalario."



El festival de tradiciones campesinas El Platano de Bartolo, que anualmente organizan la Anap y Cultura en el municipio de San Luis, con el apoyo del Partido y el Poder Popular se celebrará en la localidad sanluisera del 29 de mayo al 3 de junio.

El festejo-certamen estará dedicado a las casas de cultura de Dos Caminos y del central Chile, y a la CCS Antonio Maceo, en San Luis, por sus resultados productivos.

Como es tradicional, "El Platano..." hará reconocimientos especiales, que este año corresponderán a Salvador Clavijo Pérez, presidente de la CCS Antonio Maceo, por sus 25 años con magníficos resultados dentro del movimiento campesino, y a Omar Peña

Clavel, artista de la plástica, de larga trayectoria en el movimiento de arte popular y Premio Memoria Viva 2017 en la categoría de Personalidad.

Además de la ornamentación habitual con matas de plátanos en las vías principales de San Luis, el festival traerá nuevamente los certámenes: pilar café, la hayaca más grande y el que más hayaca come, cuentos de guardarraya, barrenderos, torcedores de tabaco, repentismo, decimistas y trovadores; festival de la cobija, exposiciones de arte popular y fotografía, encuentro de danzoneros, todo con la presencia igualmente tradicional, de Francisco Miró La'O y su enorme tabaco, quien personifica a Bartolo.



El prestigioso Ballet Español de Cuba (BEC) ofrecerá dos funciones únicas hoy y mañana, a las 8:30 p.m. y 5:00 p.m., respectivamente, en el Teatro Heredia cuando lleve a escena el espectáculo "La magia de las estrellas".

Con dirección general de Eduardo Veitía, Premio Nacional de Danza, el BEC corresponderá así al interés del público en Santiago de Cuba, que espera con avidez este encuentro.

Como Conjunto de Danza Española el grupo se presentó por primera vez en el "Heredia" en 1991, y ya como BEC la ocasión más reciente fue en 2010.

"La Magia..." mezcla varios perfiles de la danza española, asumidos por el conjunto desde su creación hace 31 años.



## GERARDO ALFONSO EN LA SALA DOLORES

El popular cantautor Gerardo Alfonso actuará en concierto único en la Sala Dolores el próximo día 30 de mayo a las 8:30 p.m.



## RÁPIDAS...

### HOY CIERRA CARIJAI EN CAYO GRANMA

El siempre esperado Festival de la Jaiba "Carijai" cerrará hoy sus actividades en Cayo Granma y su entorno y las tradiciones del litoral, unidades artísticas como Impacto Juvenil, exposiciones y las llamativas competencias: La pesca de la mayor cantidad de jaibas, La jaiba más grande, La jaiba más pequeña, El objeto más curioso de la flora y la fauna, El plato más tradicional con jaiba... (Verónica Martínez)

### "POR UNA SONRISA"

Así es el título del espectáculo que presentará la popular cantautora Lidis Lamoré en el Teatro Heredia los días 1. de junio a las 2:00 p.m. y el sábado 2 de junio, a las 10:00 a.m. para saludar el Día Mundial de la Infancia y los 21 años de vida artística de Lidis. El precio de las entradas es 5.00 pesos MN y ya están a la venta en las taquillas del teatro.

### EXPOSICIÓN COLECTIVA SUEÑOS Y COLORES

Diecinueve estudiantes del 3er. año de la carrera de Historia del Arte de la Universidad de Oriente se agruparon en equipos y realizaron un proyecto expositivo con infantes de la escuela primaria Simón Bolívar Palacios. De ahí nació la muestra Sueños y Colores que se materializará en el Estudio Taller Arte Naif Bayate (Santo Tomás 457 entre San Francisco y San Gerónimo) el venidero 31 de mayo, a las 5:00 p.m., con invitación abierta.

### EN EL CABILDO TEATRAL POR UNA CULTURA INTELIGENTE

De un tiempo acá el Cabildo Teatral Santiago (Sala Van Troi) ubicado en el corredor de Enramadas viene apostando por una cultura inteligente y cercana a los más jóvenes. Talleres de escritura poética y teatral, exposiciones y puestas en escenas muy variadas dan fe de ello. Una muestra es este fin de semana: Hoy a las 10:00 a.m. en el Patio del Cabildo habrá poesía y narración oral en Café con palabras, a cargo de Lorenzo Jardines. Y para esta noche y mañana, siempre a las 8:30 p.m., el grupo teatral La Guerrilla del Golem, dirigido por Karina Portelles, presentará la pieza La trampa de Yarini, con texto de Rubén Wong Subirat, música de Rubén Lester, puesta en escena de Alcides Carlos (Titi), y los actores Raudelis Torres Maceira, Amhed Ramos Lescay, Adrián Bonilla Chia y Katherine Arias Rivera.

### EL QUIJOTE INVITA

El Quijote invita hoy y mañana, a las 8:30 p.m., a su espacio en el antiguo cine Abdala, denominado La descarga, con el espectáculo Divina Mix con Teatro de la Danza del Caribe y Espacio Vital con Calibán Teatro y Gestus.

**30. FESTIVAL BOLEROS EN SANTIAGO, DEL 13 AL 17 DE JUNIO DE 2018 ORGANIZADO POR LA UNEAC EN ESTA URBE**





A cargo de:  
**JORGE R. MATOS CABRALES**

[tiempo-extra-90.blogspot.com](http://tiempo-extra-90.blogspot.com)  
[@MatosCuba84](https://twitter.com/MatosCuba84)

## De casualidad, nada

**“Santiago” clasificó, por segundo año consecutivo, a la etapa final de la Serie Nacional de Boxeo luego de quedar empatado en la cima del Zonal Oriental con la sorprendente escuadra de Holguín**

En la cuarta edición de la Serie Nacional de Boxeo, la escuadra de Santiago de Cuba clasificó -por primera vez en la historia de estas lides- a la fase final, y allí culminó con una preselección de bronce que, en ese momento, supo a gloria.

Puede que algunos hayan pensado que dicho resultado fue debido a una casualidad o, simplemente, un hecho aislado; pero después de la actuación de los pugilistas indómitos en el último Zonal Oriental, ya no podemos hablar de suerte ni eventualidades. En la actualidad, cuando se hable de boxeo en la Mayor de las Antillas, nadie puede hacer caso omiso a los muchachos de la “tierra caliente”.

Aparentemente, en esta V Serie se debía sufrir mucho menos para llegar a la lucha por las medallas; ya que, a diferencia de las temporadas anteriores, serían dos los elencos que avanzarían por cada zona (Occidente, Centro, Oriente), y con el dominio que tradicionalmente habían ejercido Guantánamo y “Santiago”, todos daban como favoritos a avanzar a este dúo.

Sin embargo, la sorpresa no quiso perderse la ocasión. Resulta que, contra todo pronóstico, Holguín se presentó en “modo eléctrico” y dejó fuera a los tres veces medallistas, Guerrilleros del Guaso.

Los de la Ciudad de los Parques ya habían anunciado que venían por una actuación histórica, al culminar por delante de santiagueros y guantanameros (en ese orden) en la primera parte del Zonal, que se efectuó en la sala polivalente Alejandro Urgellés.

Unas semanas después, en el segundo segmento, desarrollado en la “Rafael Castiello” de la provincia más oriental de la Isla, los locales pusieron todo su empeño para darles alcance a los punteros, y a pesar de dominar la ronda con 145 puntos, el cómputo de las dos etapas los dejó en 306 unidades, por las 318 con las que quedaron abrazados “Santiago” y “Holguín”.

Mucho más alejados quedaron Granma (199) y Las Tunas (135), este último sin participación en la segunda parte del clasificatorio.

Ahora los “rojinegros” podrán

elegir hasta cinco refuerzos para la discusión de la corona (aún sin fecha ni sede) e intentar mejorar la actuación del pasado Torneo Playa Girón, en el que los resultados no fueron los esperados.

Pero más allá del lugar que en definitiva ocupen los santiagueros, aún quedan asuntos por mejorar en el deporte de los puños, entre los que deben ser prioridad: darle más foguero a

las jóvenes figuras con la que cuenta el colectivo, no descuidar en ningún momento la búsqueda de talentos en la base, la atención a los atletas y que de una vez y por todas comience la reconstrucción de la Academia Provincial, arrasada en el 2012 por el huracán Sandy. Esto último es un punto clave si se quieren mantener y mejorar los resultados actuales.



Foto: Lorenzo Crespo Silveira

Los pugilistas santiagueros derrocharon maestría sobre el ring

## Medio campeonato en juego

Aparentemente, en el duelo que sostendrán hoy sábado los equipos de Ciego de Ávila y Santiago de Cuba solo habrá tres puntos en juego; pero no es así. Dada las posiciones de ambos en la clasificación general, si los Diablos Rojos se llevan la victoria, pondrán una mano en el trófeo del 103 Campeonato Nacional de Fútbol.

Los actuales monarcas lideran la Liguilla final con nueve puntos, gracias a tres sonrisas en igual cantidad de partidos; aunque vale recordar que los indómitos tienen pendientes 45 minutos ante Camagüey, duelo que se completará el próximo día 5 de junio. En tanto, los avileños escoltan a los montañeses con

siete unidades (dos ganados, un empate y una derrota).

En la jornada más reciente, la tropa que dirige el profesor Leonardo Herrera sacó un resultado de oro, al tumbar 0-1 a Pinar del Río, gracias a la tercera diana en la lid del ariete Eddy Gelkis Olivares. Al tiempo que los avileños lograron -de visitantes- un triunfo *in extremis* sobre Granma, 3-4.

Hoy, a partir de las 10:00 a.m., se verán las caras en la cancha del municipio avileño de Morón el equipo que más veces ha perforado la valla rival (Ciego), con ocho cañonazos, y el que mejor la ha protegido (Santiago), con la casilla imaculada.

Si los Diablos salen por la puerta ancha alejarán a los de la tierra de la pía a cinco

rayitas de distancia, a falta de cinco juegos para el final. Y si bien no es una ventaja decisiva, sí es un buen colchón ante uno de los rivales que mayor peligro reviste para las aspiraciones de los indómitos en pos de retener el título.

De ocurrir lo contrario, los del centro del país ascenderían a lo más alto de la tabla, pero con un partido más. También hay que echarle un vistazo a lo que haga “Pinar” contra Sancti Spiritus, en una fecha que se completará con el duelo Granma-Camagüey.

La tabla marcha de la siguiente forma: Santiago de Cuba (9), Ciego de Ávila (7), Pinar del Río (5), Camagüey (4), Granma (3) y Sancti Spiritus (3).

## Mitos de gimnasio

**Durante los entrenamientos en los gimnasios escuchamos conversaciones de diversos temas, pero hay algunos que son fijos. Hoy *Deporte, salud y ejercicio* te cuenta cuáles son esos mitos más extendidos y comentados**



Entrenar, alimentarse y descansar son los pilares básicos sobre los que se asienta el crecimiento muscular. Sin embargo, existen muchos mitos que rondan los gimnasios y hoy nos hemos propuesto desterrar unos cuantos, para que no frenen tu crecimiento y puedas debatirlos cuando se te acerque el típico “sabelotodo”.

**Para tener el abdomen marcado, hay que hacer**

### muchos abdominales

Ojalá fuese cierta esa teoría (yo sería el primero en intentarlo). Si esto fue tan así, a más de uno les habrían salido los abdominales desde hace tiempo. Es correcto que entrenar el abdomen es muy positivo para mantener el equilibrio general del cuerpo y, una vez que estos estén hipertrofiados, se vean más tonificados; pero lo que existe encima del abdomen es la capa de grasa que tienes, y

hasta que no la quemes, jamás tendrás la tableta de tus sueños.

### Hay que tomar un batido de proteína después de entrenar

La alimentación queda a elección de cada uno siempre y cuando sea la adecuada, y si bien esos batidos pueden ser muy positivos para aportar a nuestra dieta ese pellizco de proteína que nos falta, no tienes por qué tomarlo inmediatamente después de entrenar. La verdad es que tus músculos crecerán igualmente si te lo tomas o si no.

### La creatina engorda, retiene líquidos

Según sus instrucciones, la función básica de la creatina es mejorar tu rendimiento y darte un plus de energía a las series finales del ejercicio, pero no retiene líquidos ni te hará engordar. Lo que sí hace es retener cierta cantidad de agua en el músculo, pero nada más. Otra cosa es que compres un suplemento que te vendan como creatina (ojo, en la calle esto ocurre bastante), pero que en realidad está lleno de azúcar.

Entonces sí, es probable que aumentes de peso.

### Para definir, más repeticiones con menos “kilos”

La verdad es que nadie sabe cómo este mito se ha extendido tanto, si no hay estudio científico que respalde tal afirmación. Precisamente, cuando estamos en una época de definición y queremos mantener la mayor cantidad de masa muscular que sea posible, lo mejor es hacer repeticiones bajas y mantener los pesos elevados. Olvida eso de que vas a definir haciendo más repeticiones, porque es falso. Lo más importante es la técnica.

### ¿Qué hay con el agua con azúcar?

Existen ciertos comentarios de que beber agua con azúcar te ayuda a recuperar los músculos rápidamente después de un entrenamiento fuerte. Esto es completamente falso, ya que el azúcar no tiene ningún efecto demostrable que actúe sobre las microrroturas musculares que se producen tras el ejercicio físico de cierta intensidad.



Foto: Daniel Houdayer

Los santiagueros están a punto de ser eliminados

Como les decía anteriormente, todo pasa por lograr las cuatro victorias ante los Indios y en el aplazado con Ciego de Ávila, ya que sin eso ni habría chances. Entonces necesitarían que Sancti Spiritus (21-16) -como mínimo- divida 2-2 con los avileños (18-17 y dos choques pendientes), para sacar a los Gallos de cualquier ecuación.

Pero este es solo el menor de los líos. El escollo más complicado es Las Tunas. La nave indómita solo superaría a los Leñadores si estos pierden la subserie ante Camagüey (12-26). No les voy a mentir, sería demasiada fortuna que todo lo antes dicho ocurriera exactamente así. ¿No dicen que soñar es gratis?

Hay otras variables, pero siempre incluyen empates y definiciones por el TQB (balance de calidad de equipos, en su traducción al español), que ahora mismo sería imposible calcularlas, porque -como es lógico- aún quedan partidos por efectuarse.

Lo cierto es que Santiago de Cuba lo tiene bien complicado para lograr el tricampeonato. El pitcheo no respondió y la defensa ha estado de lágrimas. Con todo y lo bien que se comportaron los bateadores, así es muy difícil sacar buenos resultados. Pero no sería prudente dar por muerto al rey cuando aún le restan opciones, por muy escasas que sean. Veremos qué pasa al final.



Foto: cubahora.cu

En los gimnasios cubanos se polemiza sobre diversos temas



# MOVIMIENTO DE CUADROS



A propuesta del Buró Ejecutivo del Comité Provincial del Partido, el Pleno del Comité Provincial en Santiago de Cuba acordó liberar de sus funciones como miembro del Buró Ejecutivo para atender la esfera de Construcción, Industria, Transporte y Comunicaciones en este territorio al compañero Hermes Alonso Sánchez, quien desempeñó esta responsabilidad durante 4 años; labor que fue reconocida.

En su lugar fue promovido Jorge Luis Díaz Velázquez, quien se desempeñaba como Primer Secretario del Comité Municipal del Partido en Santiago de Cuba.

Díaz Velázquez, de 53 años, graduado de Licenciatura en Defectología, con una trayectoria ascendente en el organismo, acumula 19 años de experiencia de dirección, transitando desde el cargo de Instructor, Funcionario, Miembro del Buró municipal y Primer Secretario en los comités municipales en San Luis y Santiago de Cuba.



El Pleno del Comité Municipal eligió como su primera secretaria en el municipio de Santiago de Cuba a la compañera Niurka Bell Calzado, quien se desempeñaba como miembro del buró en ese territorio.

Bell Calzado, de 47 años, graduada de Ingeniera Agrónoma, con una trayectoria ascendente en el organismo, acumula 12 años de experiencia de dirección, transitando desde el cargo de Funcionaria, responsabilidad que desempeñó durante 4 años, alcanzando resultados positivos. Fue miembro de la Dirección del Comité Distrital del Partido René Ramos Latour, desde su creación, Funcionaria del Comité Provincial del Partido y promovida a Secretaria General del Comité Distrital 26 de Julio, cargo que desempeñó durante 3 años. Cursó el Colegio de Defensa Nacional (CODEN) con buenos resultados.



A propuesta del Buró Ejecutivo del Comité Provincial del Partido, el Pleno del Comité Distrital René Ramos Latour en Santiago de Cuba, acordó liberar de sus funciones, como Secretario General en ese territorio a Danilo Dutel Hechavarría, quien venía desempeñándose en esta responsabilidad durante 4 años, el que fue promovido a miembro del Buró Municipal en Santiago de Cuba; reconociéndose su labor.

Se acordó aprobar como Secretario General del Comité Distrital del Partido René Ramos Latour al compañero Maikel Lorenzo La Rosa, quien se desempeñaba como miembro de la Dirección del propio Distrito.

Lorenzo La Rosa, de 37 años, graduado de Trabajador Social y estudiante de 2do año de Licenciatura en Ciencias Políticas; acumula 5 años de experiencia de dirección y ha transitado por la responsabilidad de Funcionario y miembro de la Dirección en el Distrito.



## Disminuyen las arbovirosis, pero el riesgo se mantiene

ODETTE ELENA RAMOS COLÁS

Luego de varias semanas inmersa en una nueva edición de la Operación Salud, la provincia de Santiago de Cuba muestra resultados alentadores, aunque las autoridades sanitarias, políticas y gubernamentales del territorio no se encuentran satisfechas.

Se mantiene la transmisión de zika en el área de salud Carlos J. Finlay del municipio cabecera; mientras que el dengue aún persiste en cinco policlínicos santiagueros: el Josué País, Julián Grimau, José Martí, Municipal y Frank País; y se encuentran en vigilancia el 28 de Septiembre y el Comunitario de Palma Soriano.

No obstante, la positividad, la reactividad y las confirmaciones presentan una marcada tendencia a la reducción en las últimas semanas. El índice de infestación en la provincia es de 1.03% con 341 criaderos más que los detectados en el ciclo anterior, siendo los municipios de más alto riesgo Santiago (con 1.1), Palma (1.3), y San Luis (0.95), con alta focalidad en varias de sus áreas de salud.

El resto de los territorios no deben descuidarse ni bajar la guardia, teniendo en cuenta que existen riesgos en todas las localidades y continúan apareciendo manzanas positivas e incrementándose el número de las reiterativas a causa de la permanencia de riesgos ambientales intra y

extradomiciliarios, como recipientes útiles sin protección, patios y exteriores de edificios mal saneados, sótanos con agua, etc.

Además se perciben fallas operacionales en la calidad de la inspección a las viviendas; inadecuado seguimiento a los riesgos identificados, lo que se evidencia en la no certificación de los criaderos a tiempo; existen todavía focos generadores de adultos no detectados de forma oportuna; no es óptima la calidad en la preparación de la mezcla para el tratamiento adulticida intradomiciliario...

Los moradores, irresponsablemente continúan retirando el contenedor con abate o vierten ese costoso producto; es escasa la proyección hacia el tapado hermético de los depósitos permanentes en las viviendas; no se realiza el autofocal familiar y laboral; y falta negociación con las familias por el Equipo Básico de Salud para solucionar los riesgos en las viviendas.

Puede afirmarse que aún falta control, calidad y organización; y aunque aumenta la vigilancia, todavía es deficiente, y puede seguir mejorando la búsqueda de casos febriles y los ingresos.

De este modo, el 65% de los focos se ubican en tanques bajos, el 25% en artificiales y un 8% en tanques elevados, comportamiento similar a los meses anteriores; es preciso prestar atención a las lluvias para evitar los

focos en nylon, latas, botellas, chapitas...

Un asunto que preocupa e incomoda son entidades laborales positivas al vector. En solo 22 días se han detectado 19 instituciones con presencia de peligrosos focos de Aedes aegypti, con responsabilidad administrativa; 11 del municipio de Santiago, cinco de San Luis, y uno de Contramaestre, Songo-La Maya, y Palma Soriano.

Como es sabido, los centros de trabajo se convierten en grandes focos generadores de epidemias, porque en estos confluyen personas de diversas áreas de salud, localidades e incluso de varios municipios y provincias, como es el caso que se reitera de la sede "Mella" de la Universidad de Oriente.

Sin embargo, cada centro de trabajo debe tener un plan de sostenibilidad que se corresponda con las características de la institución; y una brigada certificada para el autofocal laboral que debe activarse cada semana, y realizar recorridos para minimizar los riesgos de aparición de focos del mosquito, y además, tener constancia de esas acciones. Lo cierto es que cada vez que se encuentra positividad en alguna entidad, existe la certeza de que esta brigada no funciona.

Por otro lado, aunque la estrategia trazada por las autoridades de salud en la provincia ha dado buenos resultados en la reducción de las arbovirosis, puesto que el territorio poco a

## Por más acceso a la Educación Superior

Texto y foto:  
YUZDANIS VICET GÓMEZ



Con el objetivo de dar una nueva oportunidad a los jóvenes para que accedan a

los estudios universitarios, mantener esta alternativa como un estímulo dentro del cumplimiento del Servicio Militar Activo (SMA) y contribuir al fortalecimiento de la disciplina, se aplican en la actualidad nuevas regulaciones a la Orden-18/84 del Ministro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

Así explicó a **Sierra Maestra** la T.C. Doralis Olivera Martínez, 1era. Oficial de Organización y Personal de la Región Militar Santiago, quien además agregó que la "Orden" permite incorporar a los jóvenes que pasaron el SMA, a cursos preparatorios para acceder a la Educación Superior, si por alguna razón no pudieron conseguirlo al terminar el preuniversitario, una carrera técnica o la Facultad Obrero Campesina.

"Durante la preparación militar básica, conocida popularmente como 'previa' se le brinda una información detallada al recluta sobre esa posibilidad -afirma la T.C. Doralis- luego cuando son destinados a las unidades, los interesados hacen la solicitud y pasan a ser aspirantes, por lo que son evaluados por sus jefes quienes

determinan al final del SMA, si se ganaron el beneficio.

"Al licenciarse, el joven a quien le fue otorgada la Orden-18, inicia un curso de preparación en la sede municipal (aula atendida por el Ministerio de Educación desde el 2003) que comienza en octubre y termina en mayo, próximo a las pruebas de ingreso; durante ese período se hace un escalafón que no compite con el resto del sistema de enseñanza del municipio y tiene prioridad para el otorgamiento de las carreras solicitadas".

Las mujeres que pasan el Servicio Militar Voluntario Femenino (SMVF), también pueden optar por este beneficio, con la diferencia de que el curso de preparación lo realizan durante el cumplimiento del servicio, por lo que no pierden tiempo alguno. En 2017 se aprobaron nuevas prerrogativas para las muchachas que facilitan aún más su tránsito hacia la Educación Superior a través del SMVF.

La norma vigente para este tipo de beneficio tiene su antecedente en la Orden-20/79 que establecía la entrada directa a la universidad de los licenciados a quienes se les otorgara, hasta que fue derogada por la Orden-18/84 que estableció la creación de los Institutos Preuniversitarios Militares (IPUM), finalmente, en el 2003 se responsabilizó al Mined con las sedes municipales como funciona en estos momentos.

### A los jóvenes que se les otorgó la Orden-18 y...

- se consideren preparados para las pruebas de ingreso, matriculan y pueden presentarse directamente.
- se licenciaron en fecha posterior al inicio del curso, deciden si se incorporan o esperan el próximo.
- desaprueban las pruebas de ingreso y mantienen el interés, pueden presentarse en el próximo curso.
- acceden a la Educación Superior, una vez graduados cumplen el servicio social por el tiempo necesario para completar los tres años, según establece la ley (si pasó dos de SMA, pasa uno de servicio social).

### A las jóvenes que cumplen el SMVF ...

- se les da la oportunidad de alcanzar el duodécimo grado o de que se incorporen a la Facultad Obrero Campesina (FOC)
- se les permite acceder a carreras en las especialidades de Técnico de nivel Medio, tanto en cursos diurnos como para trabajadores.
- y tienen carreras universitarias obtenidas previas a su entrada, se les concede la posibilidad de cambiarla sin repetir las pruebas de ingreso, una vez hecha la dejación de la anterior.

**SIERRA MAESTRA**

FUNDADO EL 7 DE SEPTIEMBRE DE 1957. Directora: Olga Thureaux Puertas. Jefa de Redacción: Mayte García Tintoré. Jefa de Información: Yamilé Mateo Arañó. Administrador: Elionay García Calzado. Redacción y Administración: Avenida de los Desfiles S/N. Santiago de Cuba. Pizarra Rotativa: 645759, 647966 y 647968 Código Postal 90400. www.sierramaestra.cu Email: cip226@enet.cu Impreso en UEB Gráfica Holguín. Certificado por NC ISO 9001:2008.